БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№81 (126) 29 октября 1999 года (663) Газета основана в 1992 году пятница





«НЕЛЬЗЯ ПРИНИМАТЬ НА ВЕРУ ВСЕ, ЧТО ГОВОРИТ ПОЛИТИК»

Московские гастроли Лукашенко пополнились эфиром на РТР и на НТВ. О том, как готовилась одна из этих программ рассказал «БДГ» Николай Сванидзе.

стр. 3

СТОЛИЦА ИМПЕРИИ САПЕГ

83-летний аристократ — правнук Евстаха Каэтана Сапеги пролетел и проехал семь тысяч километров, чтобы оказаться в белорусской деревне



стр. 4

Двое — на выход!

как только выпустят Чигиря и Статкевича, переговоры власти и оппозиции можно начинать

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

В среду в Минск прибыл руководитель рабочей группы по Беларуси Парламентской ассамблеи ОБСЕ Адриан Северин. Цель его миссии — изучить политическую обстановку в Беларуси накануне саммита ОБСЕ в Стамбуле. В первую очередь, г-на Северина интересует готовность власти и оппозиции перейти непосредственно к переговорам.

Как сообщил заместитель руководителя консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ в Минске Ханс-Петер Кляйнер, подготовительный этап консультаций уже близок к завершению. Уже достигнута договоренность о процедуре переговоров и об их освещении в СМИ, все предварительные вопросы более-менее согласованы. «*На экспертном уровне была сделана отличная работа*», — заявил г-н Кляйнер.

Процесс переговоров в принципе может начаться хоть на следующей неделе. Дело осталось за малым. По словам Ханс-Петера Кляйнера, правительство должно принять определенные меры по созданию обстановки доверия, которая позволит приступить к реальным переговорам. «*Речь не идет о каких-то требованиях. Необходима только благоприятная атмосфера для переговоров*», — подчеркнул г-н Кляйнер. По его словам, переговоры не могут начинаться в атмосфере страха, когда продолжаются преследования оппозиционеров и закрываются газеты. Эти вопросы представители миссии ОБСЕ продолжают обсуждать с правительством.

На вопрос, возможно ли создать атмосферу доверия в столь короткий срок — до следующей недели, Ханс-Петер Кляйнер ответил: «*Это не так сложно — выпустить из тюрьмы двух человек и прекратить преследования газет. Необходима только политическая воля*». Г-н Кляйнер подчеркнул, что ОБСЕ не говорит, к примеру, о необходимости прекращения расследования в отношении Михаила Чигиря. «*Пусть процесс идет в рамках закона*», — сказал он. Речь идет о том, чтобы выпустить Чигиря из тюрьмы.

Визит Адриана Северина в Минск был запланирован еще в августе текущего года. А следовательно, он не связан с последними событиями в Беларуси.

Вся информация, которая будет собрана Адрианом Северином во время визита в Минск, встреч с представителями власти и оппозиции, будет подготовлена к саммиту ОБСЕ, который в скором времени начнется в Стамбуле. Кто будет присутствовать в качестве представителя на саммите от нашей страны, пока неизвестно. Впрочем, это решение будет принимать белорусское руководство. Ханс-Петер Кляйнер объяснил, что членом ОБСЕ является не персона и не государственный орган, а страна. Поэтому руководство ОБСЕ не может выбирать, кто именно должен представлять ее на саммите. Так что если в Стамбул захочет приехать Лукашенко, никто не будет ему препятствовать, несмотря на истечение его 5-летнего срока правления, отведенного по Конституции 1994 года. «*Выбор полностью зависит от вашего правительства*», — сказал г-н Кляйнер.

Следует отметить, что именно Адриан Северин весной текущего года озвучил идею о необходимости переговоров между властью и оппозицией.



Еще чуть-чуть и переговоры начнутся

Трагедия в армянском парламенте

Валерия КОСТЮГОВА

Вазген Саркисян, как говорят, самый могущественный человек Армении и делатель президентов, а с недавнего времени — премьер-министр, был расстрелян автоматной очередью прямо во время выступления на заседании армянского парламента.

В минувшую среду около 16 часов по минскому времени в Национальном собрании Армении в зал заседаний ворвались трое (по другим сведениям — пятеро) молодых людей, вооруженных автоматами и пистолетами, и открыли беспорядочную стрельбу. Один из нападавших, бывший журналист и член партии «Дашнакцутюн» Наири Унанян бросился к трибуне с криками: «Хватит пить кровь народа!» и открыл прицельный огонь по премьер-министру Вазгену Саркисяну. Служба охраны здания не вмешалась в ход перестрелки, а находящиеся на улице милиционеры даже не были в курсе событий. С заседания велась прямая радиотрансляция, которая была прервана не сразу, поэтому армяне еще некоторое время могли слышать выстрелы и выкрики в своем парламенте.

Рейтер называет число пострадавших: 30 человек ранено, и 9 убито. Среди убитых Вазген Саркисян, спикер Карен Демирчян.

Расстрелом заседания парламента террористы не ограничились. Они вывели журналистов из здания парламента, приговаривая, что надо покончить с кровопийцами, которые пьют нашу кровь, были выпущены также сотрудники аппарата парламента. Затем, удерживая несколько десятков депутатов в качестве заложников, террористы засели в буфете здания парламента. Они объявили свои действия попыткой государственного переворота и потребовали прямого эфира на местном телевидении.

Президент Армении Роберт Кочарян прибыл в здание парламента сразу после чрезвычайного происшествия — вооруженного нападения на членов правительства и парламентариев.

Национальное телевидение Армении сообщило, что нападавшие находились в состоянии «*душевного неравновесия*». В здание парламента были введены подразделения спецназа. Однако в зал они войти не смогли, поскольку преступники заявили по внутреннему радио, что расстреляют заложников, если кто-то осмелится открыть дверь. К парламенту подтянули подкрепление. К этому моменту были установлены личности убийц, а также стало известно, что в здание парламента им удалось проникнуть благодаря пропускам. Кочарян вступил в переговоры с террористами, выдвинувшими к этому моменту уже и политические требования, правда, сформулированные весьма невнятно.

В ходе переговоров террористы высказали лишь одно требование: предоставить телевизионный эфир. Утром в четверг в прямом эфире армянского телеканала А1+ прозвучал голос одного из 5 террористов. Наири Унанян заявил, что причины вчерашней акции «*ясны всему народу*». По словам Унаняна, на подобный шаг подтолкнули «*тяжелая ситуация, сложившаяся в стране, голод, разруха и отсутствие какой-либо эволюции*» страны. Террорист заявил, что в Армении нет условий для развития демократии, свободы партий и общественных организаций. По словам Унаняна, *эта встряска необходима, чтобы нация пришла в себя*.

Затем все заложники были освобождены, террористы сдались властям, были арестованы и перевезены в следственный изолятор министерства государственной безопасности Армении. Их сопровождал лидер фракции «Единство» в парламенте (самой крупной фракции парламента) Андраник Мартарян, находившийся до этого у них в заложниках.

В зал заседаний парламента прибыла бригада экспертов-баллистиков, вызванная самими террористами для того, чтобы точно определить, откуда были произведены выстрелы, убившие депутатов, поскольку сами убийцы утверждают, что их мишенью был только Саркисян, и подтвердить слова некоторых очевидцев, утверждающих, что стрельба велась с задних рядов зала заседаний, где обычно сидят журналисты и охранники депутатов.



Вазген САРКИСЯН, премьер-министр РА

Родился в 1959 г. селе Арарат Араратского района. С 1979 г. по 1989 г. работал преподавателем, секретарем комитета ЛКСМ Араратского цементного завода, сотрудником ежемесячника «Гарун» («Весна»). С 1985 г. — член Союза писателей СССР. С 1988 г. — один из организаторов Карабахского движения. 1990-1992 гг. — руководитель добровольческих отрядов самообороны. В 1990 г. избран депутатом ВС РА, председатель комиссии по вопросам обороны и внутренних дел. 1991 гг. — назначен министром обороны РА. 1993-1995 гг. — работал государственным министром РА. С 1993 г. — председатель правления добровольческого союза «Еркрапа» («Защитник страны»). С 1995 г. — министр обороны РА. Холост.

Карен ДЕМИРЧЯН, председатель Национального собрания Армении

Родился 17 апреля 1932 г. в г. Ереване. В 1954 г. окончил Ереванский политехнический институт. С 1955 года работал технологом, старшим мастером, начальником участка, а также секретарем парткома, директором на Ереванском электротехническом заводе. В 1966-1972 гг. был сначала секретарем, затем вторым секретарем Ереванского горкома. С 1966 г. был членом ЦК КПА, а с1972 г. членом Бюро ЦК КПА. С 1972 г. — секретарь ЦК КПА. В 1988 г. был освобожден от занимаемой должности. С 1991 г. возглавляет акционерное общества «Армэлектрозавод». В 1998 г. был основным соперником Р.Кочаряна на президентских выборах РА. В мае 1998 г. основал и возглавляет Народную партию РА. Женат, имеет двоих сыновей и двух внучек.

«БДГ» выражает свои соболезнования армянскому народу, руководству и посольству Республики Армения.

ЦИТАТА

«Зачем вы встали на колени перед жульем из МВФ?»

Александр ЛУКАШЕНКО, из выступления перед депутатами Госдумы России 27 октября 1999 года

«Беларусь с благодарностью примет рекомендации МВФ, чтобы избежать прежних ошибок».

Сергей ЛИНГ, из диалога с руководителем миссии МВФ Томасом Вульфом 25 октября 1999 года

ЛИЦА НЕДЕЛИ

ЛЕОНИД КУЧМА



Президент Украины Леонид Кучма заявил, что объединение Беларуси и России невозможно. На встрече с руководителями местных органов власти и общественностью в Житомирской области Кучма отметил, что каждый год между Беларусью и Россией подписывается договор об очередном объединении, но результата как не было, так и нет. По его мнению, Россия экономически не способна посадить на собственную шею еще и 10 млн белорусов. Кроме того, Кучма категорически опроверг постоянно муссирующиеся фантазии, что Украина непременно вступит в Союз Беларуси и России для торжества идей славянского единства. Эту идею он назвал *«абсолютным абсурдом»*. Он только одного не учел: с белорусской точки зрения Россия — очень даже богатая страна. На Колыме, к примеру, золота еще немеряные запасы. А то, что золото никто не добывает, — проблема решаемая. Переселить всех белорусов на Колыму — и нет никакой проблемы.

ГРИГОРИЙ ЯВЛИНСКИЙ



Лидер думской фракции «Яблоко» Григорий Явлинский все-таки совершил обещанный демарш — фракция полным составом не явилась на заседание Госдумы, на котором выступал Александр Лукашенко. Белорусского вождя это, конечно, обидело, и он попытался в ответ обидеть «яблочников» — в качестве приветствия обратился к товарищам и дамам, заметив, что все господа покинули зал. Между тем лидер «Яблока» безуспешно пытался еще до знаменитого утреннего заседания убедить депутатов Думы в том, что, приглашая нелегитимного Лукашенко, они создают опасный прецедент — изъяви российский президент желание как-нибудь способом продлить собственные полномочия, Дума поддержит и его. Напрасно, впрочем, тратил силы Григорий Алексеевич — нет для думского большинства злейшего врага, чем Ельцин, и лучшего друга, нежели Лукашенко.

ВЛАДИМИР ЕРМОШИН



Мэру Минска Владимиру Ермошину не повезло — он родился за несколько дней до праздника «Дзяды», который уже много лет почему-то торчит костью в горле городских властей. Вот и в этом году, походя запретив празднование «Дзядоў» и объяснив свой запрет неспокойной обстановкой в городе после 17 октября, мэр отправился отмечать день рождения. Правда, на этот раз банкет пришлось устраивать в поезде Минск—Москва, который увозил большую белорусскую делегацию в качестве группы поддержки Александру Григорьевичу. Некоторые члены делегации, знающие природную щедрость мэра и любовь к радостям жизни, а также владеющие информацией по поводу количества закупленного в дорогу спиртного, перед отъездом вздыхали: «Если мы все это выпьем, мы ж до Москвы не доедем!». Тем не менее белорусская делегация вернулась в Минск в полном составе. Но с такой ненавистью к союзному договору! Похмелье, как известно, — эффективное средство пропаганды.

НА ПЕРЕ

Грязь

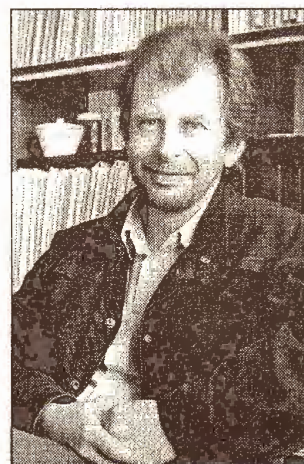
Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

«Не народ для ўрада, а ўрад для народа». Эти слова Кастуся Калиновского являются лозунгом издания Совета Министров Беларуси газеты «Рэспубліка». Очень странно, что в своей обличительной статье в номере от 27 октября штатный обозреватель этой газеты Евгений Ростиков не отнес Калиновского к числу так называемых «творчых» и околонаучных «дзеячаў і дзяячак» — тех, из числа представителей белорусской интеллигенции, которые не дают пламенному публицисту покоя и вызывают у него приступы, схожие с бешенством.

И дело даже не в том, что сам Евгений также из творческой интеллигенции, с той лишь разницей, что белорусским интеллигентом он никогда не был и уже не станет. Даже просто интеллигентом. Потому что подобным тоном в контексте событий 17 октября со старшими по возрасту и куда более заслуженными, чем сей бывший кинодокументалист, людьми позволяют себе ныне разговаривать разве что образованные омоновцы. В смысле лексики обозреватель органа Совмина ушел от них недалеко, смешав в грязно приготовленном блюде ради только ему понятных целей все, что только возможно.

В Беларуси подобных ему людей издавна называли емко и уничтожающе — «пустадомак». И правда, Ростиков никогда не отягощал себя чувством принадлежности к родине, за все годы проживания здесь даже не утрудив себя выучить, как правильно пишутся белорусские слова, которые он употребляет. Он был «пустадомкам» и тогда, когда снимал фильмы о Беларуси, он «пустадомак» и сейчас, когда хамски охаивает людей, столько сделавших для не его Беларуси.

Смею подозревать, что Ростиков даже утратил половую ориентацию. Во всяком случае, осознающий себя мужчиной человек никогда бы не позволил себе высказываться публично подобным образом. Я понимаю: зависть гложет, поскольку в сравнении с Янкой Брылем, Геннадием Буравкиным, Натальей Арсеньевой, Светланой Алексиевич, Алесем Петрашкевичем Ростиков, по большому счету, — ноль. И это только сегодня, когда руководство страны делает все для того, чтобы эту страну продать, его подпись под газетной статьей чего-то стоит. Придет иное руководство, и о Ростикове забудут. В отличие от тех, кого он походя называет гитлеровскими недобитками и подписантами подметных писем.



Янка Брыль, конечно, очень подходящая кандидатура для того, чтобы публицист Ростиков отточил перо. Особенно в контексте событий 17 октября. Как легко обвинить бывшего солдата и партизана, одного из авторов книги «Я з вогненнай вёскі» в том, что он скрыл лауреатство Сталинской премии и среди прочих обращается к мировой общественности с просьбой помочь возродить в Беларуси нормы демократии. Но если против таких людей ополчился орган Совмина, то логика подсказывает — с демократией в этой стране действительно непорядок. Ибо демократия — это среди прочего еще и воспитанность, то, чем, увы, газета 27 октября не блистала, а сам Ростиков не только 27-го. Ибо есть разница между служением родине и прислуживанием месту временной прописки. И «пустадомак» никогда гражданином быть не в состоянии.

Да, товарищ Ростиков, ничего страшного в том нет, что многие тысячи белорусов сражались с большевизмом. И ничего нет зазорного в том, что тысячи белорусов и сегодня живут мыслями о действительно свободной и независимой стране, не скрывая того, что они — граждане. И этого не понять тем, чей адрес — не дом и не улица. Такие могут только поливать грязью.

Легче всего было бы назвать Ростикова и подобных ему публицистов негодяями и призывать плевать им вслед. Берегите нервы и слюну. Эти люди по собственному желанию с охотой открывают личину. Прислуживать — их профессия. И понятие «будущей жизни» — не про них.

А вот совет товарищу Ростикову, а заодно и всей «Рэспубліцы», дать хотелось бы. Прежде всего — внимательно почитать Кастуся Калиновского. Его «Лісты з-пад шыбеніцы», в которых он излагал свои взгляды на достижение национальной и социальной свободы, в том числе и вооруженным путем. На фоне обращения лучших людей Беларуси к мировой общественно... в столь встревожившем публициста контексте событий 17 октября призывы Калиновского с оружием в руках сражаться за свободу выглядят проявлением самого настоящего терроризма.

И тогда вам самое время снять имя белорусского патриота с первой полосы. Калиновскому от этого не убудет, право. Зато у читателей станет куда меньше оснований обвинять вас в двоедушии. Поскольку от всей Беларуси у вас если что-то и осталось, так разве что буква «і» в названии.

Точка над буквой поставлена.

ВЫ ЧИТАЛИ?

«Беларуская маладзежная» готова к суду

Андрей МАХОВСКИЙ

Как уже сообщала наша газета, глава столичной милиции Борис Тарлецкий пригрозил подать в суд на газеты, которые писали об издевательствах сотрудников правоохранительных органов над задержанными участниками акции протеста 17 октября. Поводом для заявления Бориса Тарлецкого стала публикация в газете «Беларуская маладзежная».

Статья называлась «Люди, которые перестали быть людьми. Сотрудник ОМОНа публично насиловал одного из задержанных». В ней рассказывалось о событиях, которые были скрыты от глаз журналистов и международных наблюдателей. Один из задержанных, Владимир Зверник написал о том, что он видел во время перевозки группы арестованных в Партизанский РОВД. Гнев Бориса Тарлецкого вызвал следующий эпизод: *«Тогда один из омоновцев подскочил к одному из задержанных, который лежал с краю, потребовал открыть рот и засунул туда свой... половой орган».*

Борис Тарлецкий прокомментировал статью в газете следующим образом: *«Я далек от того, чтобы идеализировать своих сотрудников, но я считаю, что ни один из сотрудников милиции такую гадость, которая написана в газете, не позволит себе... Я получил другую информацию, что не то, что там написано, в рот совали, а палку ему совали... Не хотите в милицию обращаться, обратитесь в прокуратуру...».*

Как нам сообщили в редакции «Беларускай маладзежнай», Владимир Зверник настаивает на том, что все факты, изложенные в статье, имели место, и все происходило именно так, как было написано. По рассказу сотрудника редакции Ирины Славниковой, *«пока все ограничилось только заявлением Бориса Тарлецкого. Возможно, дальше заявления дело и не пойдет. Я думаю, они побоятся выносить это дело в суд».*

Впрочем, редакция готова к суду. *«Если дело пойдет в суд, мы пригласим человека, который пострадал, и попросим его в закрытом заседании выступить свидетелем по этому делу»*,— заявили нам в «Беларускай маладзежнай».

Для беседы в ГУВД была приглашена главный редактор «Беларускай маладзежнай» Татьяна Мельничук. Беседа пока не состоялась, поскольку Татьяны Мельничук некоторое время не было в Минске.

СУДЫ

Ответит ли Зимовский за «отморозка»?

Сергей ШАПРАН

В суд Первомайского района Минска обратилась гражданка Вера Максимовна Терлюкевич. Она предъявила иск Национальной телерадиокомпании РБ и конкретно ведущему «Резонанса» Александру Зимовскому, назвавшему 19 октября участников Марша свободы «кучей отморозков». Цена иска — Byb 3 млрд.

«19 октября в программе Зимовского А.А. «Резонанс» прозвучали выражения в адрес граждан, принимавших участие в Марше свободы 17 октября — «куча отморозков», «потрепанные физиономии так называемых политиков «новой волны». Я принимала участие в данном мероприятии, поскольку у граждан нет доступа к средствам массовой информации для обсуждения договора между Республикой Беларусь и Российской Федерацией, — пишет в исковом заявлении Вера Максимовна. — *Каждый гражданин РБ имеет право на обсуждение этого договора. Лишенные этих прав вынуждены были пойти на шествие и выразить свою точку зрения по поводу происходящего в стране... Между тем позиция Белорусского телевидения, выраженная словами Зимовского А.А., является оскорбительной, в том числе и для меня. Следовательно, в соответствии со ст. 152 Гражданского кодекса РБ мне причинен моральный вред, нарушающий мои личные неимущественные права».*

В связи с этим Вера Максимовна просит опровергнуть в программе «Резонанс» сведения, порочащие ее честь и достоинство, и возместить моральный вред в денежном выражении.

Известно, что заявление судом уже принято. И если дело действительно дойдет до судебного процесса (на что надежды мало, поскольку всем понятно, что «честь и достоинство» у самого Зимовского — ого-го какие!), нас ожидает прелюбопытный сюжет: как будет оправдываться этот седовласо-усатый юноша? Может быть, слово «отморозок» в его устах приобретет новое, неведомое доселе комплиментарное значение?.. Впрочем, в одном мы не сомневаемся — иск в три миллиарда придворный орденоносец сможет заплатить безо всякого убытка для своего бюджета.

ВЫ СМОТРЕЛИ?

Николай Сванидзе: «Нельзя принимать на веру все, что говорит политик»

Сергей ШАПРАН

Московские гастроли Александра Лукашенко, как всегда, сопровождались максимальной его «засветкой»: белорусский президент, помимо выступления перед Думой (и соответственно телекамерами), также появился в эфирах РТР (с Николаем Сванидзе) и НТВ (в «Герое дня» Светланы Сорокиной).
О том, как готовился один из этих телеэфиров, рассказал «БДГ» Николай СВАНИДЗЕ.



— Николай Карлович, кто стал инициатором этого интервью?

— Белорусская сторона. Руководство администрации белорусского президента, позвонив мне еще на прошлой неделе, сделало предложение взять интервью у г-на Лукашенко. Я, естественно, согласился. Но тогда его визит в Москву был отложен. И поэтому, вернувшись к этому разговору в начале этой недели, мы договорились на среду. Я приехал к Лукашенко, мы поговорили. И в тот же вечер, накануне его выступления в Думе, разговор был выдан в эфир.

— По вашему мнению, зачем Лукашенко нужен был еще один телеэфир?

— Этот вопрос надо задать самому Александру Григорьевичу. Но очевидно, что, приехав в Москву, он стремился к максимальному паблисити: полуторачасовое выступление в Думе, интервью мне и Светлане Сорокиной.

— Известно, что после 17 октября белорусская сторона заявила о том, что эти события режиссировались российскими телекомпаниями. Подобное абсурдное обвинение никак не повлияло на ваше отношение к г-ну Лукашенко?

— Нет. Мое отношение к Лукашенко старое и очень непростое. У него, естественно, встречаются такие популистские, риторические и любимые фразы — насчет «руки Запада», давления ЦРУ в том числе и на российские СМИ, по поводу того, что российские телеканалы выполняют чью-то волю. Но это уже родное. И к этому все уже привыкли. Поэтому задавать вопросы на этот счет я даже не стал. Это мне просто неинтересно. Проехали...

— Каким образом готовилась ваша встреча с Лукашенко? То есть присутствовала ли охрана, не предлагали ли вам заранее представить вопросы?

— Нет, не предлагали. Мы говорили, что называется, абсолютно с чистого листа. Что же касается охраны, то, разумеется, она была. Встреча проходила в особняке на ул. Косыгина, где проживают иностранные гости. Все было организовано достаточно оперативно. И атмосфера со стороны г-на Лукашенко создавалась максимально дружелюбная. То есть не возникало никаких проблем, никаких затяжных обысков съемочной группы, которые обычно случаются, когда речь идет о съемке высоких гостей. Кроме того, нам дали полный картбланш при выборе позиции — кто где будет сидеть, на каком фоне и т.д.

— Вы уже не впервые встречаетесь с г-ном Лукашенко. Что вы можете сказать о нем как о собеседнике?

— Когда Александр Григорьевич хочет расположить, он, несомненно, располагает. Лукашенко умеет быть очень обаятельным собеседником. Это, я думаю, один из его талантов. Но это никак не отражается на его содержательности как политика, как руководителя государства. То есть вы понимаете: одно дело, скажем, — талантливый собеседник и мастер разговорного жанра и другое дело — сильный президент страны. Но второй стороны мы сейчас и не касаемся. Однако повторю еще раз: когда он хочет обаять собеседника, это ему удается.

— Однако речи о некоем подавлении не идет?

— Нет-нет! Но со мной вообще — извините меня, конечно, — заниматься подавлением невозможно, потому что с кем только я ни разговаривал. И в силу даже не моего опыта, а просто каких-то особенностей моей психики подавить меня практически нельзя. И честно говоря, на моей памяти никто и не стремился это делать. Лукашенко — не исключение.

— А как белорусский президент реагирует на провокационные вопросы?

— Я не люблю задавать провокационные вопросы. И я прекрасно знаю манеру Александра Лукашенко отвечать. Поэтому единственное, что я старался делать, это задавать вопросы, которые социологи называют «закрытыми», то есть достаточно конкретные. Потому что если у Александра Григорьевича спросить: «Расскажите, пожалуйста, о...», он будет долго и с удовольствием рассказывать. И при монтаже все это придется резать, поскольку разговор займет много времени.

— Принимаете ли вы на веру все, что говорит г-н Лукашенко?

— Ну, разумеется, нет! Не малые же дети! Как же можно принимать на веру все, что говорит политик?! Политику ведь язык дан для того, чтобы скрывать свои мысли. И все равно, о ком идет речь — о Лукашенко или другом крупном политике. Я был бы очень забавен, если бы все, что они говорят, принимал на веру.

— После встречи А.Лукашенко с калининградскими журналистами последние привели в интервью нашей газете следующую фразу белорусского руководителя: «Я прекрасно знаю ваши биографии. С врагами я не стал бы встречаться». Исходя из этого можно ли сказать, что если вы не друг г-на Лукашенко, то, по крайней мере, не враг?

— Знаете, я не хочу апеллировать такими категориями. Лукашенко — президент другой страны. Я — журналист России. И думаю, Лукашенко обратился ко мне и не как к другу, и не как к врагу, а как к известному журналисту с независимой репутацией. Именно в этом качестве, полагаю, я и был ему интересен. Он знает, что я — честный журналист, что я не буду подставлять его при монтаже: вставлять человеку в уста электронным образом то, что он на самом деле не говорил, вырывать фразы из контекста и т.д. То есть я работаю по правилам. Это он знал. И думаю, именно этого ему и было достаточно. А что касается моей любви или нелюбви — думаю, что он в гробу ее видал.

— Вы постоянно именуете г-на Лукашенко президентом. Тем не менее в среду уже и Григорий Явлинский повторил мнение, которое постоянно высказывает не только белорусская оппозиция, но теперь и Запад: Лукашенко не является легитимным президентом. Вы иного мнения на этот счет?

— Лукашенко был приглашен российской стороной как руководитель Республики Беларусь. И пока официально его никто не лишил этой должности. И я как журналист, естественно, разговаривал с ним как с президентом Беларуси. А о степени его легитимности судить не мне.

— Этот российский телеэфир ничего не стоил белорусским налогоплательщикам?

— Кому? Я — Лукашенко или Лукашенко — мне?

— Администрация президента — Российскому телевидению.

— Бог с вами! Вы думаете, что администрация президента другой страны, даже Беларуси, будет проплачивать Российскому телевидению подобное интервью? Дело в том, что в принципе мы привыкли откликаться на предложения об интервью с президентами других стран независимо от нашего отношения к этим президентам. Ведь это само по себе престижно и необходимо. И говорить о деньгах в данном случае просто смешно.

УТОЧНЕНИЕ

Кто подставил коммуниста?

Вадим ДОВНАР

23 октября газета «Народная воля» опубликовала обращение Консультативного совета оппозиционных партий к президенту РФ Ельцину, главе правительства Путину, депутатам обеих палат парламента России. Среди подписантов значилась секретарь ЦК ПКБ Елена Скриган. Однако спустя несколько дней лидер коммунистов Сергей Калякин заявил, что последняя *«не подписывала и не могла подписывать данное обращение исходя из принципиальных соображений»*. Недоразумение чуть не привело к судебному разбирательству.

Сама Елена Скриган в беседе с корреспондентом «БДГ» подтвердила слова Калякина. Нетрудно представить себе возмущение коммунистки после прочтения следующих строк: «*Учитывая, что до сих пор руководство РФ признает и активно поддерживает авторитарный нелегитимный режим Лукашенко, а в последнее время активизировало действия, направленные на ликвидацию государственности РБ, мы заявляем о своем намерении в случае продолжения этой политики обратиться к международному сообществу с просьбой признать РФ государством–агрессором и действовать в соответствии с этой квалификацией*». Это же надо, на святое — интеграцию — замахиваются! Нет, подписать такое вместе с лидерами БНФ, БСДП (НГ), БСДГ и другими Елена Николаевна не могла. Причины появления своих ФИО под «нехорошей» публикацией Скриган стала искать в политике. «*Вы же понимаете, хотя мы и заседаем время от времени за одним столом, но остаемся оппонентами...*». Политическую подоплеку скандала стали искать в приемной «Народной воли», куда мы позвонили с просьбой прояснить ситуацию. Оригинал нужного факса долго не находился, а в несчастиях коммунистки были заподозрены неизвестные провокаторы. Приятный женский голос хладнокровно поведал, что «*при проведении провокаций обычно так и бывает — пропадают вещи и искать бесполезно*».

На самом же деле все оказалось проще. Злополучное обращение содержало упоминание Скриган, но виза Елены Николаевны под документом отсутствовала. Поскольку все остальные лидеры оппозиционных партий обращение подписали, то на неподписантку коллеги из «НВ» внимания не обратили.

Результат разбирательства — суда не будет!

Столица империи Сапег



Последний князь

МАРИНА ЗАГОРСКАЯ

В минувшее воскресенье в десять часов утра с колокольни костела деревни Деречин, что на Гродненщине, звон созывал местных жителей на встречу с князем Евстахом Северином САПЕГОЙ.

83-летний аристократ пролетел и проехал семь тысяч километров, чтобы оказаться в белорусской деревне. Здесь в этот день прошла служба в память о его прадеде Евстахе Каэтане Сапеге — участнике народно-освободительного восстания 1830-1831 гг. Последний прямой представитель княжеского рода, пятнадцать поколений которого появились на свет в Беларуси, добирался на встречу с деречинцами из Африки. Он живет в Найроби — столице Кении, — куда уехал в 1947 году, успев во время второй мировой войны прослужить в чине подпоручика-улана и побывать в немецком плену.

Последний деречинский князь

Подтянутый и молодцеватый князь Сапега появился, как и надлежит родовитой особе, в окружении группы сопровождения — сына своего брата Петра, доктора Польской академии наук Марии Каламайской, поэта и предпринимателя Валентина Дубатовки, просто поэта Михася Скобли и просто предпринимателя Виктора Каладзкого, начавших возрождение родного местечка с установления плиты, увековечивающей память бывшего владельца Деречина Евстаха Каэтана Сапеги. Именно они три года назад послали в далекую Африку короткое приглашение с предложением пройтись дорогами предков. Князь приехал через три недели. После долгих десятилетий разлуки с родной землей. Нынешний его приезд уже третий. Не дальняя дорога, не давняя обида и не весьма почтенный возраст удерживали раньше Евстаха Сапегу от путешествия. По признанию князя, это больно, тут не осталось ничего: ни построек, ни людей, которые помнили бы его самого, проживавшего в Беларуси с небольшими перерывами 23 года своей жизни. В деревне Старая Спуша неподалеку от Скиделя, где он родился, жива лишь одна старушка, которая узнала князя. Остался только лес, который почти не изменился, да земли, на которых князь с радостью увидел бы частных владельцев, а не наемных работников колхозов.

— Но вы почувствовали себя на родной земле?

— Пятнадцать поколений нашего рода рождено здесь. Не во Франции, не в Польше — в Беларуси.

— А если бы предоставилась возможность купить сейчас надел земли?

— Я уже стар. Мои дети никогда не были здесь. Они родились в Африке. Они знают, что тут их корни, но не ощущают уже той привязанности и тяги к этой земле.

— Какие известия доходят к вам в Африку из Беларуси?

— Я не читаю газет и не слушаю радио с новостями из Беларуси. Зачем мне это в Африке?

За свою жизнь Евстах Сапега овладел несколькими профессиями («Разве что преступником не был», — усмехается в ответ на этот вопрос князь). Но остановился на достойной аристократа — двадцать лет прослужил профессиональным охотником.

— Вы можете припомнить самую опасную из ваших охот?

— Их было много. Но за это мне и платили. Без трагических неожиданностей не обходится. Особенно когда собираешься добыть льва. Или буйвола — тоже опасное животное. Правда, иногда намного опаснее переходить улицу, по которой движется много машин.

Перед своим приездом в Беларусь князь хотел даже обратиться к Александру Лукашенко с просьбой позволить организовать охоту на уток или гусей в ружанском лесу, который раньше был собственностью Сапег. Потом передумал.

Местный краевед Вячеслав Качук, приготовивший князю небольшой сюрприз, об этой неосуществившейся идее ничего не знал. Среди прочих бумаг он нашел однажды не представляющий исторической ценности документ, разрешающий проведение вырубки в ружанском лесу. Подпись скреплена печатью... князей Сапег. Были времена, когда они не должны были испрашивать ни у кого позволения.

Последний из деречинских Сапег говорит по-польски и по-английски, владеет кенийским языком суахили и не знает белорусского. Это нисколько не помешало ему стать одержимым исследователем загадочной истории собственного рода. Как-то десятилетняя дочь Тереза поинтересовалась у него, почему все вокруг черные, а мы белые, что означает фамилия, которую так тяжело произносить ее школьным подругам и что означает обращение «князь» в письмах, которые получает семья. Он оказался в затруднительном положении и с тех пор все изучает одну безграничную тему под названием «Сапеги».

— У вас же наверняка хранились какие-то семейные реликвии?

— С войны я вернулся в том, во что был одет. Никаких вещей не осталось. А сейчас из Спуши я хотел привезти своей сестре, которая живет в Лондоне, хоть кусочек кирпича, из которого был сложен дворец. Даже этого не нашел. Ничего, ничего, ничего нет.

— Кстати, титул князя помогал или мешал вам в жизни?

— Нет. Это только усложняло жизнь. В Беларуси и Польше знают, кто такие Сапеги. В Африке — нет. Когда вел переговоры по поводу устройства на работу, лучше было вообще не упоминать про свой титул: «Князь? Ищет работу?».

К чести местных жителей, собравшихся на торжественную церемонию в костеле, следует отметить, что любой деречинец знает, кто такие Сапеги, и никогда не спутает их ни с одним из руководящих «товарищей» из района, области и республики советских, перестроечных и президентских времен.

И князь в своей книге о роде Сапег не обошел деречинцев вниманием. Изданная в Польше книга «Дом Сапег» — самая подробная история Великого Княжества Литовского, а также подробные биографии, описания имений, фамильные портреты Сапег, собранные из разных галерей мира.

Руины

Более полутора столетий Деречин для князей Сапег был столицей их империи, от которой в Беларуси остались руины замка в Ружанах, замок в Ольшанах, остатки фамильного захоронения в Березе-Картузской, истории о знаменитых на всю Европу ярмарках в Зельве... В Деречине располагалась главная резиденция. С театром и несколькими капеллами, военной академией (в ней обучались тридцать сыновей высших государственных деятелей Великого княжества Литовского), картинной галереей, большой библиотекой и огромным парком, разбитым по проекту самого Андре Ленотра (того самого, который построил под Парижем Версаль). Был свой зверинец, где отлично уживались друг с другом лоси, лани, олени, серны, медведи и даже верблюды. Сегодня в это трудно поверить, но Франтишек Сапега, совершивший за свою жизнь немало авантюрных поступков, не скучал только в Деречине и Париже. Это его признание до сих пор ласкает слух деречинцам, которых таким образом приравняли к парижанам.

Сегодня гражданин Кении Сапега может только поверить своему прапрадеду на слово. Вместо дворца остались лишь обломки фундамента на участке земли, где построились и живут другие люди. Дворец простоял почти полтора столетия. Полуразрушенным пережил войну. И окончательно рухнул, по словам старожилов, под напором бывшего партизана Кириллова — человека пришлого, в сохранении чужих ценностей не заинтересованного. Остатки кирпичных стен употребили по «назначению» — на строительство колхозного коровника. Где, возможно, и сейчас можно найти приметные кирпичинки, помеченные вензелем Сапег. Там, где стоял когда-то доминиканский монастырь, теперь детский сад. На месте, где, по легенде, начинается подземный ход до самих Ружан, по которому, говорят, отважился как-то пройти целый километр один из местных жителей, стоит общественный туалет. Из деречинского храма во время его восстановления вывезли мусора целых пятнадцать тракторов. От былого величия столицы Сапег остались обломки (кстати, нераскопанные археологами), рисунки, сделанные знаменитым художником минувшего столетия Наполеоном Ордой, совсем недавние еще фотографии Яна Булгака. И память. У деречинцев, кстати, есть все основания вспоминать добрым словом Александра Сапегу каждое утро. Именно он когда-то завез сюда заморское диво — картошку, из которой в любой семье здесь по утрам принято печь драники.

Память

Самой колоритной личностью из всех Сапег был прапрадед князя Франтишек Сапега, чье имя почему-то забыли упомянуть даже в новейшей энциклопедии истории Беларуси. Заместитель Тадеуша Костюшко жил в Деречине годами, выезжая разве только для того, чтобы потягаться с Наполеоном в амурных делах. При Франтишке один бал плавно переходил в другой. Гостей часто ожидали сюрпризы. Однажды он привез из Парижа две коробки дамских туфелек и перчаток и предложил участницам бала примерить последние достижения парижской моды. Удалось это только одной пани Ельцовой. Вы догадались, с какими чувствами покидали деречинский дворец сконфуженные дамы, проклиная проделки Франтишка Сапеги?

Кстати, прототипом бесстрашного Рудольфа де Геральштайна в исполнении Жана Маре в фильме «Парижские тайны» послужил князь белорусский — неиссякаемый искатель приключений, сумевший уместить в своем сердце любовь к Деречину, Парижу и многочисленным дамам сердца — Франтишек Сапега.

Его сын Евстах Каэтан стал одним из участников национально-освободительного восстания против царской России в 1830-1831 гг. Когда восставшим срочно потребовались деньги, он, не задумываясь, за наличные деньги продал Ружанское имение. После подавления восстания имения участвовавших в нем аристократов конфисковали. Евстах Каэтан Сапега был вынужден вместе с сотнями соратников эмигрировать. Он не принял от царя Николая I предложение о возвращении конфискованных имений в обмен на верноподданничество. Собственность была вывезена в Гродно и Белосток, потом в Петербург. Многие из семейных реликвий Сапег и сегодня находятся в Эрмитаже. Похоронен Евстах Каэтан Сапега в Париже на Монмартре, где надеется найти успокоение и его правнук, приехавший на поминальную службу в Деречин. А в далеком 1861 году, когда из Парижа дошла весть о смерти князя Евстаха Каэтана, в костеле была проведена такая же поминальная служба. Единственный из оставшихся свидетелей ее — тот самый колокол, который звал на встречу с князем Евстахом Северином деречинцев в минувшее воскресенье. Колокол, сделанный в 1717 году мастером Яном Томашевичем, висит на костельной звоннице и сегодня. Старый костел сгорел. Люди спрятали колокол. Потом он долгое время звонил на церкви, пока вновь не был открыт в местечке костел, действовавший до 1945 года, а потом почти полвека стоявший без крыши, без окон, без дверей. Когда в 1991 году взялись за восстановление костела, были найдены две зацементированные в пол плиты с эпитафиями князьям Сапегам, поколотые и выщербленные. К сожалению, тогда же плиты эти были похоронены под толстым слоем бетона. Правда, сегодняшний настоятель костела брат Юзеф собирается восстановить надписи на латинском и белорусском языках.

Летом 1999 года, когда в восстановленном костеле появилась мемориальная доска Евстаха Каэтана Сапеги, Валентин Дубатовка специально поехал в Париж, чтобы отвезти на могилу князя горстку деречинской земли. Но могилы так и не нашел...

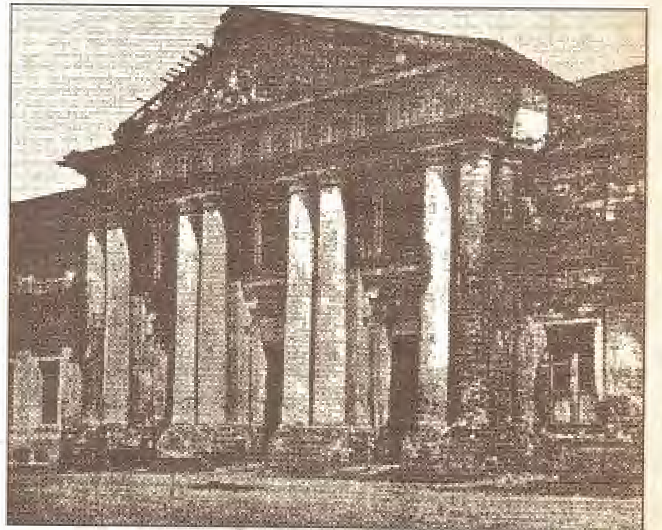
Будущее

Чем еще примечателен Деречин? Тем, что в советские времена несколько раз мимо него проезжал Петр Машеров? Или, может, близостью к Зельве, где жила после освобождения из лагеря Лариса Гениюш? В прошлом году уроженец этих мест Михась Скобла попал в небольшой польский городок Казимер Дольный неподалеку от Люблина. Городок показался а[illegible]ютно сопоставимым с его родиной: там практически столько же жителей, есть старый костел, руины дворца. В Казимере Дольном на 2 тыс. жителей ежегодно приходится 2 млн туристов. Деречин туристы не посещают. До последнего времени он остается неизвестным широкому кругу даже в Беларуси.

— Михась, что мешает Деречину стать Казимером Дольным?

— А чего не хватает белорусскому государству, чтобы занять достойное место на европейской карте? Того же не хватает и Деречину, чтобы стать местом паломничества.

После прощания с князем Евстахом Сапегой, проезжая [illegible] улицы Зельвенской — пр[illegible] дороги, которая соединяла резиденции Сапег в Ружанах и Деречине и еще в XVIII столетии была очень ухожена, а теперь потеряла свое стратегическое значение, я поняла — месту, в котором почитал за честь побывать цвет европейской аристократии, не пристало тихо доживать свой век. Да и предприниматель Валентин Дубатовка, позвавший три года назад последнего деречинского Сапегу в путешествие по родным местам, не позволит. Он уже подыскал в местечке здание прошлого века для обустройства музея Сапег и собирается (хотя бы частично) возродить Деречин XVIII столетия.



Так выглядел фасад деречинского дворца еще в 1930 году. Сейчас на его месте — обыкновенный деревенский дом

ПО СЛЕДАМ

Урал Латыпов: «Зачем вы меня снимаете?»

Ольга ТАРАСЕВИЧ

21 октября министр иностранных дел РБ Урал Латыпов выступил перед депутатами Палаты представителей в рамках организованной по теме «Внешнеполитическая и внешнеэкономическая деятельность Республики Беларусь» учебы для парламентариев. Увидев в зале журналистов, Урал Рамдракович искренне удивился: «*А что здесь делает пресса?*». На этот счет руководство нижней палаты парламента популярно объяснило, что Национальное собрание — структура открытая и окутывать завесой таинственности свою деятельность не видит необходимости. Г-на Латыпова этот факт почему-то очень расстроил, и он неоднократно подчеркивал, что его выступление нельзя рассматривать как официальное.

Итак, какие же тайны мадридского двора раскрыл депутатам министр иностранных дел? Он сообщил настоящую сенсацию! Оказывается, теперь происходит серьезное изменение мирового порядка, сложившегося после второй мировой войны. Вот оно как: «*Была учреждена Организация Объединенных Наций. Плохая она была или хорошая, но был ключевой момент — без согласия Совета безопасности ООН нельзя было принимать решения о насилии в отношении другого государства. Была создана схема, не позволяющая государству — каким бы оно ни было сильным — решать свои вопросы международных отношений путем применения силы*». События в Югославии, подчеркнул Урал Латыпов, демонстрируют тенденцию усиления влияния государств, рассматривающих в качестве приоритета права человека. «*Средствами массовой информации и рядом государств высказывается мнение, что права человека важнее суверенитета. И если нарушаются права человека, то есть право пресечения таких нарушений путем применения силы вне рамок Совета безопасности ООН*», — заявил министр иностранных дел РБ, уточняя, что исход этого спора, который изменит мир, пока не ясен.

Столь же сенсационно выглядели заявления Урала Латыпова и о внешней политике РБ. «*Сейчас вообще в Европе моду диктует Европейский союз. Страны, вступающие в Евросоюз, принимают на себя обязательства следовать тем решениям, которые принимает Евросоюз. И вы знаете, какие у нас отношения с Евросоюзом...*, — напряженно глядя в камеру БТ, произнес Урал Рамдракович. — *Референдум, проведенный в нашей республике, Евросоюз не признал. До сих пор продолжает действовать решение об ограничении контактов высших должностных лиц...*». Складывается впечатление, что Урал Рамдракович очень старался стабилизировать данную ситуацию. Но безрезультатно: «*Мы говорили им, что есть страны СНГ, где права человека нарушаются в большей степени, чем в Беларуси. А они объясняют: так где они, и где вы. Есть государства, где вообще людей едят, а вы находитесь вот здесь, в центре Европы, рядом с нами*».

Да, не повезло нашему министру со страной, хотя людоедство и не стало в ней обыденным явлением... Но поскольку нашу маленькую, но очень гордую родину нет возможности переместить на африканский континент, придется соответствовать европейским стандартам. «*Есть стандарты в отношении средств массовой информации, соотношения полномочий ветвей власти. И нормализация отношений с Евросоюзом возможна только на основе вот этих стандартов*», — признался руководитель белорусского МИД.

Нормализации отношений с Европой, полагает Латыпов, будет способствовать проведение общественно-политического диалога, результатом которого станет создание законодательства, позволяющего провести парламентские и президентские выборы. Поэтому и был начат этот диалог. Но не в таком понимании, как это было, к примеру, в Польше, где противостоящие силы были равны и речь шла о передаче власти. Белорусское руководство властью делиться не намерено: «*У нас ведь ситуация другая. Власть пользуется поддержкой, а оппозиционные силы слабы. Власть хочет, чтобы был диалог о том, как нормально законодательно подготовить проведение выборов. То есть обсуждается не передача власти, а проведение выборов*». В контексте данной ситуации надо отдать должное Евросоюзу. Они сказали: «*Хорошо. Нам многое не нравится, но, по большому счету, мы заинтересованы в том, чтобы ситуация стабилизировалась*». В качестве материального подтверждения своих чувств вроде бы был продлен истекающий срок протокола для РБ по квотированию поставок белорусского текстиля. «*Есть и другие перспективы сотрудничества*», — отметил г-н Латыпов, не просветив, к сожалению, депутатский корпус относительно конкретизации этих перспектив.

А потом у министра сдали нервы. «*После событий 17 октября надо понимать, что не всем нравится нормализация отношений с Евросоюзом. Если произойдет нормализация на основе нормальных выборов в парламент, то те, кто не попадет в парламент, не будут рассматриваться как оппозиция. Оппозиция должна быть представлена в парламенте. Согласна она с властями или не согласна — это другой вопрос... Так, зачем вы меня снимаете? Я спрашиваю: зачем вы меня снимаете*», — последний вопрос был адресован оператору Белорусского телевидения. «*Выключите камеру*», — попросил вице-премьер Латыпов, отметив, что эти вещи надо говорить другим языком. Присутствовавшим на мероприятии журналистам руководитель МИД объяснил, что они могут остаться в зале. И просто его послушать. Не производя при этом видео- и аудиозапись.

Мы остались. Остальная часть выступления Латыпова была сформулирована в таких же нежных и дипломатичных выражениях. Министр не врал и прямо говорил об имеющихся в РБ проблемах. Он прямо сказал, что, по сути, все очень плохо. Но. Имеет ли возможность руководитель МИД, ведущий себя аки барышня кисейная в присутствии журналистов, убедить руководство республики в необходимости решения этих проблем? А если не имеет, то что он делает на этом посту? Разве что шугает прессу в полном соответствии со стандартами Евросоюза.

КОММЕНТАРИЙ

Необыкновенный концерт

Владимир ДОРОХОВ

В минувший вторник А.Г. Лукашенко триумфально выступил в российской Госдуме. Побудительные мотивы акции, никого из зрителей не способной оставить равнодушным, при этом лежали не в плоскости политической стратегии, а в области человеческой психологии. Амбициозному актеру всегда нужны сцена, успех и максимальное паблисити. Невзирая на последствия.

В обоснование означенного утверждения порассуждаем о целях, побудивших белорусского лидера открыть душу думскому большинству. Приобретать в рядах депутатов новых союзников — глупо: во-первых, тамошние народные избранники прекрасно знают, кто такой Лукашенко, во-вторых, в нынешнем составе Думе осталось жить меньше двух месяцев. И неизвестно, кто из нынешних ее обитателей после 19 декабря вновь получит доверие избирателей.

Повлиять на Б.Н. Ельцина с целью внесения вожделенных радикальных изменений во всенародно обсуждаемый проект союзного договора — занятие абсолютно бесперспективное.

Поучить жизни российское руководство и позлить российского президента напоминанием о неотвратимости ответственности «беловежских зубров» — опасно, можно и на грубость нарваться. И тогда опять окажутся прочно занятыми все воздушные коридоры, ведущие в союзное государство.

Обозвать жульем МВФ — совершенно нелогично. Если ты такой смелый, то для обнародования наболевшего не надо никуда летать, достаточно пригласить на беседу г-на Вульфа, благо, он сейчас рядом, и врезать ему в лицо правду-матку. Многое мгновенно прояснится, и бедняге П.П. Прокоповичу не придется прикидываться ортодоксальным монетаристом ради даже не Usd 600 млн, а всего-то компенсационного кредита.

Разоблачать западные спецслужбы — тема избитая, да и без предъявления конкретных фактов выглядит как банальное эпигонство ЛДПР и г-на Илюхина. Сердечно благодарить Зюганова — наивно: современные коммунисты как никто другой хорошо знают цену таких благодарностей.

Провести политинформацию об экономическом процветании белорусов — чревато: а вдруг кто-то любопытный приедет и проверит.

Вот и получается, что практический смысл полуторачасового спича Лукашенко состоит лишь в стремлении добиться элементарного актерского успеха исполнителя, озабоченного проблемой сиюминутной славы более, чем возможными негативными последствиями спектакля. Тем более, что даже с точки зрения сугубо эстетических достоинств думское эстрадно-политическое шоу оказалось довольно посредственным. Сценарий старовательный, написанный текст едва ли не наполовину состоит из отрывков прежних выступлений (спичрайтеры явно халтурят). Общее впечатление не смогли спасти индивидуальное мастерство и лирические отступления, смазанные на сей раз весьма неровным исполнением. В этой связи показательно, что депутат Говорухин, знающий толк в качественной режиссуре, во время выступления читал газету.

Собственно, нет оснований и для вселенского горя. Российский парламент видел и еще менее профессиональных представителей названного жанры, вспомнить хотя бы перформансы либерала Марычева и кулуарный концерт на-найцев.

Однако не стоит переоценивать и цену депутатских аплодисментов. В них чувствовалась существенная доля неискренности. В устроенной шумной овации было что-то от ностальгических воспоминаний взрослых о детских шалостях, когда можно было послать всех педагогов к чертям и не пойти в школу. Сейчас школа позади, и если не пойти на работу — немедленно выгонят. Поэтому взрослые искренне радуются, видя, что все-таки нашелся один совершеннолетний субъект, открыто высказывающий их тайные мысли, пренебрегая последствиями. Так троечники восхищаются смелостью второгодника и хулигана, которого завтра выгонят из школы. Однако сами ни за что не станут повторять его сумасбродные выходки.

Так рассуждают и думцы: да, Лукашенко говорит правильные вещи, но он общепризнанный изгой, ему уже ничего не страшно. Нам же гораздо выгоднее быть цивилизованными парламентариями, ездить в Давос и Страсбург и представляться там респектабельными социал-демократами.

Демонстративное хулиганство, как бытовое, так и политическое, обычно не остается в приличном обществе без адекватного ответа. И данный случай не исключение. Вряд ли Кремлю понравится увиденное, что в свете дальнейших интеграционных планов Лукашенко при каденции действующего президента России весьма существенно.

Вряд ли МВФ пропустит мимо ушей мнение о собственном моральном облике, что особенно кстати, если вспомнить, кто кому сколько должен и кто у кого просит еще.

Вряд ли президент Л.Д. Кучма забудет сделанный Лукашенко анализ украинско-американских отношений, что приобретает особенное значение, если быть в курсе оценки шансов Кучмы на переизбрание.

Последний вопрос сугубо риторический. Насколько уместно присутствие подобного рода ораторов на приближающемся саммите ОБСЕ? Если кто-то пожелает устроить из Стамбула новый Кран-Монтано, сомнительно, чтобы подобного рода намерения нашли отклик на Западе. Там гастроли деятелей, низводящих политику до уровня скандала на коммунальной кухне, оценивают по шкале, отличной от думской.

УКРАИНА: ВЫБОРЫ-99

Свои среди чужих, чужие среди своих

Дмитрий МИХАЙЛОВ, Киев

Выборы президента Украины очень заметны в Киеве — у выхода из станций метро вам постараются вручить листовку одного из кандидатов. На периферии выборы выглядят по-другому. Везде заметна официальная агитация за действующего президента Леонида Кучму с местным акцентом. В центре Симферополя — столицы Автономной Республики Крым — многочисленные стенды прокоммунистической газеты «Союз» с соответствующими текстами. Севастополь и Черноморский флот с виду полностью удовлетворены существующим режимом. Чуть ли не все стены и горы вокруг Севастополя украшены неназойливым сообщением: «Кучма — наш президент».

Тем не менее и на периферии можно было наблюдать первые для Украины дебаты кандидатов в открытом эфире. В этот понедельник их вел на канале «1+1» Вячеслав Пиховшек. Журналист всячески пытался иронизировать над многочисленными кандидатами и подсказывать зрителям свои выводы. Одни кандидаты пытались на него не реагировать, другие, как Витренко, резко протестовали.

Отсутствующий в киевской студии Леонид Кучма подключился к дебатам из Днепропетровска прямо с металлургического завода. Это был самый большой прокол в программе. Президента показушно поставили на фоне металлургов в касках, и он сказал какие-то общие слова. Зато потом к микрофону потянулся упитанный директор завода (тоже в каске) и от имени трудящихся металлургов скопом заклеймил всех кандидатов за то, что они посмели вякать на такого замечательного президента. Этот момент дискуссии вызвал дружный смех в киевской студии и, надеюсь, по всей Украине. Ведущие в Киеве и Днепропетровске пытались сгладить нечаянный конфуз, но лишь усугубили ситуацию. Воистину, точнее ЧВС не скажешь: *«Хотели как лучше, а получилось как всегда»*. В результате столь нервных дебатов ведущего с сердечным приступом увезла скорая, и покамест продолжения не следует.

После подобного прокола президент Кучма мог бы, наверное, в другой ситуации уже паковать вещи, но ему помогла ... оппозиция. Кандидаты в президенты из так называемой «каневской четверки» — Мороз, Марчук, Ткаченко, Олийник — несколько раз откладывали объявление единого кандидата, объявляли о выдвижении двух кандидатов: Мороза для левых избирателей и Марчука для правых избирателей. При этом все время обещали позже определиться с одним кандидатом. Наконец, после 17 часов беспрерывных переговоров в 3 часа утра в понедельник 25 октября было объявлено, что единым кандидатом от оппозиции стал Евгений Марчук.

Пресса и избиратели стали обсуждать новую ситуацию, но следом Мороз заявил, что он продолжает участвовать в гонке.

На сегодняшний день (среда, 27 октября) это означает, что «каневская четверка» — к нескрываемой радости администрации президента Кучмы — развалилась. Только Олийник обещает снять свою кандидатуру в пользу Марчука. А спикер парламента Ткаченко снял свою кандидатуру, но в пользу кандидата коммунистов Симоненко! Таким образом, три левых кандидата — Симоненко, Мороз и Витренко — будут перехватывать друг у друга голоса левого протестного электората. Правый протестный электорат может выбирать между Марчуком и двумя лидерами двух частей Руха— Костенко и Удовенко. Не о чем думать лишь тем избирателям, кто доволен существующим порядком вещей. Их президент известен — это Леонид Кучма!

MASS-MEDIA

Чечня в центре внимания Запада

Учитывая информационную изоляцию белорусов, не имеющих возможность узнать об отношении Запада к бомбежкам Чечни, предлагаем обзор высказываний политиков и комментаторов по этому вопросу.

Комментируя ситуацию в Чечне, госсекретарь США Мадлен Олбрайт назвала ее зловещей, а также выразила озабоченность эскалацией насилия и ростом количества гибелей гражданских лиц: *«Мы обращаемся к России с настоятельной просьбой не повторять прошлые ошибки в Чечне, а напротив, начать мирный диалог в целях поиска мирного решения с легитимными партнерами в Чечне»*. Заметим, что у Олбрайт к легитимности Масхадова никаких претензий нет, чего не скажешь о Лукашенко.

Министр иностранных дел Нидерландского королевства Йовиас ван Аарстен на совместной пресс-конференции с Мадлен Олбрайт заявил, что Россия должна быть предостережена, а также высказал полное согласие с госсекретарем США.

Комиссия ПАСЕ по юридическим вопросам и правам человека потребовала срочно провести дебаты по чеченской проблеме и уже подготовила жесткий проект резолюции с осуждением непропорционального применения силы и нарушений Женевских конвенций. Напомним, что во время прошлой войны в Чечне Россию не принимали в СЕ именно из-за Чечни. В начале 1996 года все-таки приняли, чтобы не изолировать и не обижать.

Рижская газета «Новый день»

Российским силам в Чечне придется теперь действовать в условиях усиливающейся на Западе кампании критики действий Москвы на Северном Кавказе. Не исключено, что скоро возникнут проблемы с информационным обеспечением войны и внутри России. Во всяком случае, если еще недавно информационные службы опровергли наличие каких-либо проблем в тылу федеральных сил на севере Чечни, то теперь они косвенно признаются в этом... Самое плохое, если выяснится, что и Путин, и генералы переоценили свои возможности покончить с чеченскими террористами быстро, без большой крови, и до того, как Запад объявит России нечто вроде экономического и политического бойкота.

Американская Washington Post

Общественное мнение в России изменилось по сравнению с прошлой чеченской войной. Россияне жаждут быстрой военной победы и готовы верить, по крайней мере пока, в то, что эта победа возможна малой кровью. Многие россияне не содрогаются, слыша призывы стереть рассадник чеченского терроризма с лица земли. Людям по душе простые решения, и по-человечески это понятно. Понятно и то, что российские власти стремятся сохранить целостность федерации. Пока стратегия Москвы заключается в том, чтобы убить много чеченцев и заставить очень многих покинуть республику. Но это не операция по борьбе с терроризмом, как называют эту войну российские власти, а преступление против человечности. Президент США Клинтон в свое время очень красноречиво осуждал действия Милошевича в отношении мирного населения в Косово. На этот раз со сходной критикой в адрес российских властей выступила госсекретарь США Олбрайт, и это радует.

Британская Financial Times в статье «Последний вздох бывшей супердержавы»

Сегодня Запад, кажется, в гораздо меньшей степени склонен к тому, чтобы предавать свои демократические принципы ради режима, потерявшего поддержку. Ельцин болен. У него нет больше той власти, что раньше, и очевидно, что он уходит из политики. Но более важно то, что РФ все еще исповедует свои великоимперские амбиции тогда, как остальной мир давно изменился. Война в Косово породила новый порядок, при котором святость национального суверенитета, равно как и значение границ, претерпела значительную эрозию.

The Guardian

Британская газета обращается непосредственно к премьер-министру России Владимиру Путину и сообщает ему, что устроенное им кровопролитие на рынке в Грозном является военным преступлением, а сам он повсюду оставил свои отпечатки пальцев. Придерживающаяся левых взглядов газета указывает российскому премьеру на то, что он слишком далеко зашел (с военной, моральной и географической точек зрения), пора бы ему остановиться и задуматься о последствиях собственных действий. На случай, если наш Путин окажется не вполне сообразительным, ему подсказывают, что под последствиями имеется в виду наказание за кровопролитие на Кавказе. К примеру, в виде отказа от выделения кредитов (что, впрочем, уже предлагалось не однажды). Кроме этого, наказать Путина западные политики могут, с глазу на глаз поговорив с его патроном, сиречь, российским президентом. И способ этот может оказаться даже эффективнее, ибо известно, что под давлением Запада последний склонен идти на попятную. Да и мечтающих о славной карьере премьер-министров Ельцин под настроение разгоняет как назойливых мух. Так что, господин Путин, посадите собак обратно на цепь, пока они не загрызли вас самого, патетически взывает The Guardian.

Ирландская Irish Times

В последнее время западные правительства получили возможность посмотреть с более критической точки зрения на военные действия, развязанные премьер-министром Путиным. Образование регионального марионеточного правительства во главе с Маликом Сайдулаевым, чеченцем, управляющим главной российской лотереей, является еще одной весьма неоднозначной идеей администрации г-на Путина... Но все же эта война, кажется, находится лишь на ранних стадиях ее развития. Когда в города России начнут приходить многочисленные гробы, газетам станет тяжело скрывать истинное положение вещей, и популярность Путина может сильно упасть.

Обзор подготовил Александр Власкин

СЕНСАЦИЯ

Британские лорды лишили себя наследства

Сергей ВЕРАС

На минувшей неделе верхняя палата британского парламента приняла решение лишить наследных лордов права заседать в палате лордов.

За принятие законопроекта высказался 221 лорд, против — 81. Таким образом, ликвидировано одно из важнейших прав аристократических семей Соединенного Королевства — передавать по наследству возможность принимать участие в управлении государством. Реформа палаты лордов предпринята по инициативе и под давлением нынешнего лейбористского правительства Тони Блэра.

В настоящий момент в палате лордов насчитывается 751 членов, имеющих наследное право принимать законы страны. Нынешнее решение лишает их этой исторической привилегии, существовавшей на протяжении более 600 лет.

Между тем право участвовать в работе палаты сохранят лорды, титул которым присвоен монархом в знак признания их личных заслуг и по предложению правительства, а также епископы и высшие судьи, традиционно являющиеся членами верхней палаты. К примеру, Маргарет Тэтчер, которой при уходе с поста премьера пожалован титул баронессы Финчли, также имеет право принимать участие в работе палаты лордов.

Решение лордов отказаться от практики наследования властных полномочий вызвало большие дебаты в Великобритании. Защитники наследных лордов подозревают Блэра в попытке избавиться от засилья тори в верхней палате парламента. Академические круги и сами лейбористы ломают головы над будущим британской законодательной машины. Кем заменить уходящих лордов? Как организовать выборы или назначение новых парламентариев? Как обеспечить необходимый законодательный баланс между двумя палатами парламента? На эти и другие вопросы еще предстоит ответить.

Подробнее о нынешней реформе британского парламента вы сможете узнать в следующем номере нашей газеты.

СОСЕДИ

Умей уйти красиво

литовский премьер-министр подал в отставку

Сергей КРАСИКОВ

Вслед за министром финансов Джонасом Лионгинасом (Jonas Lionginas) и министром экономики Евгениюсом Малдейкисом (Eugenijus Maldeikis) подал в отставку премьер-министр Роландас Паксас.

Правительство потеряло всякую дееспособность и, как ожидается, вскоре уйдет в отставку всем составом. Президент страны Адамкус вынужден был срочно вернуться в Литву из поездки в Канаду в связи с создавшейся ситуацией. Он принял отставку, но преемника до сих пор не назвал.

Причиной ухода премьера, по его собственным словам, послужило принципиальное несогласие с продажей нефтеперерабатывающего завода «Мажейкяй Нафта» американской нефтяной компании Williams International, которую Паксас считает абсолютно невыгодной для Литвы. Премьер опасается, что страна попадет в полную экономическую зависимость от Америки, потеряв единственный в республике нефтепровод, нефтеперерабатывающий завод и терминал. Оппоненты премьера рассчитывают, продав американцам 66% акций, оживить ведущее предприятие Литвы, что, по их мнению, благотворно скажется на экономической ситуации в целом.

Премьер предпочел не подписывать соглашение и красиво уйти в отставку, проявив себя настоящим патриотом, для которого будущее родины и память потомков важнее титулов и привилегий.

Но продажу остановить ему, скорее всего, не удастся, так как правящая консервативная партия твердо намерена заключить сделку уже в конце этой недели.

ПРОКУРАТУРА

Руководители ходят под статьей

Андрей НЕКРАСОВ, Брест

Органы прокуратуры начали разбираться с теми руководителями предприятий, которые не выплачивают своевременно зарплату работникам. В частности, в Бресте завершилась прокурорская проверка по соблюдению трудового законодательства.

Согласно данным областного управления статистики, на 31 августа этого года 361 предприятие не выплатило зарплату в сумме Byb 1146 млрд (!) 102065 работникам. Так, в столинских колхозах «Лядецкий», «Рассвет», «1 Мая», имени Калинина и «Победа», а также ПМК-62 зарплата, начиная с прошлого года, выплачивалась с задержкой более чем на месяц и к тому же не индексировалась. По этому поводу руководители хозяйств всякий раз давали контролирующим органам одно и то же объяснение: нет средств. Но, как говорится, если задача рядового труженика — производить материальные блага, то далеко не последняя обязанность начальника — вовремя за эти «матблага» рассчитаться.

Руководители вышеперечисленных предприятий этой обязанностью явно пренебрегали. Прекрасно зная, что у хозяйств имеются дебиторские задолженности за выполненные когда-то работы, оказанные кому-то услуги и поставленную неким торговым организациям сельхозпродукцию, колхозные начальники не торопились востребовать эти деньги и расплатиться с подчиненными.

Для обеспечения своевременной выплаты (а также гарантийных и компенсационных выплат в случае банкротства, неплатежеспособности или ликвидации предприятия и т.п.) белорусский КЗоТ обязывает нанимателя создавать резервные фонды заработной платы — в порядке, который предусмотрен коллективным договором. Однако ни в одном из упоминавшихся хозяйств ничего подобного сделано не было. Составленные, видимо, с дальним прицелом коллективные договоры не содержали в разделе «Обязанности нанимателя» и намека на необходимость формирования какихлибо фондов зарплаты. Аналогичные договоры, заключенные между нанимателями и профсоюзными комитетами, не предусматривали ее индексации в случае длительной задержки платежей.

Второй крупный блок выявленных нарушений связан с пьянством. С начала текущего года сотрудниками органов внутренних дел области выявлено 64 тыс. случаев нарушения антиалкогольного законодательства. При этом свыше 4,6 тыс. нарушителей были задержаны в нетрезвом состоянии на рабочих местах, из них около 1200 человек будучи пьяными управляли транспортными средствами.

Повсеместно существующее пьянство среди «низовых» работников — механизаторов, подсобных рабочих — давно не секрет. Однако проверки прокуратуры показали, что активно закладывают за воротник и руководители среднего звена. Только в Ганцевичском районе за питейные дела были привлечены к административной ответственности пять руководителей, в том числе директор «Райсельхозэнерго».

На основании материалов проведенных проверок прокурором области Валерием Омельянюком подготовлено соответствующее представление в Брестский облисполком. Тон у этого документа весьма решительный — потребовать, потребовать, потребовать... Результаты прокуратура желает видеть не позже, чем через месяц. В случае невыполнения прокуратура обещает иной разговор.

СТОЛИЦА

Сразу восемьдесят дел

Минская милиция ужесточила меры к нарушителям паспортно-визового режима

Анатолий НЕЗВАНОВ

На последнем брифинге для журналистов с участием представителей ГУВД Мингорисполкома было сообщено о том, что следственными органами, занимающимися делом об исчезновении Виктора Гончара и Александра Красовского, найден мобильный телефон, который предположительно принадлежал одному из пропавших.

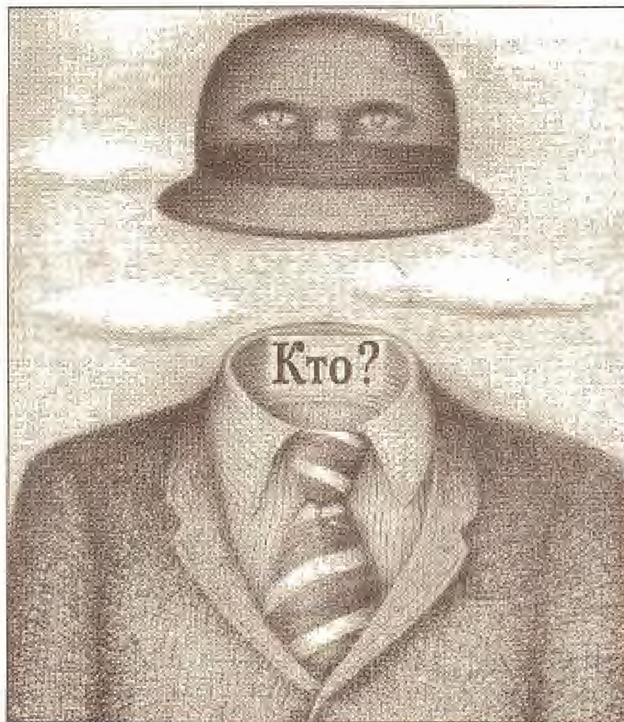
«К сожалению, я сегодня ничего нового об этом сказать не могу. Единственное что отмечу, — работа в этом направлении ведется повседневная. Буквально на днях мы нашли мобильный телефон, и на девяносто процентов есть уверенность, что этот телефон принадлежит одному из пропавших. Работа по этому делу продолжается, но какой-то конкретики пока нет», — заявил на встрече с журналистами Борис Тарлецкий.

Однако заметим, что высказывания главы минской милиции несколько диссонируют с заявлением, сделанным первым заместителем министра МВД Михаилом Удовиковым несколько раньше. Тогда на одной из пресс-конференций высокопоставленный чин этого силового ведомства сказал, что в деле Гончара есть некоторые подвижки. При этом генерал отказался уточнить, что же нового раскопали следователи, мотивируя это, конечно же, интересами следствия.

Не конкретизировал этого и Борис Тарлецкий, сославшись на то, что, вероятно, *«Михаил Дмитриевич имел в виду что-то другое»*. *«Наверно, он обладает большей информацией, чем я. Может быть, у него что-то и есть»*, — сказал г-н Тарлецкий.

Не сообщили ничего нового представители ГУВД Минска и по поводу обстоятельств исчезновения Тамары Винниковой и Юрия Захаренко. По мнению Бориса Тарлецкого, заявление адвоката Гарри Погоняйло, требующего признать Тамару Винникову погибшей, безосновательны, поскольку ее тело до сих пор не найдено. Однако инициатива адвоката вызвала обеспокоенность у властей. Так, выступая перед российскими депутатами, Александр Лукашенко поспешил заверить, что Винникова жива, и что ее следы спецслужбы засекли, когда бывший председатель Национального банка перелетала из Лондона в Израиль. Впрочем, в «следы перелета» верится с трудом. В Лондоне, действительно, живет один из сыновей Винниковой. В Израиле — бывший зампред «Беларусбанка» Юрий Шаткин. Но ситуация выглядела бы намного правдоподобнее, если бы спецслужбы «нашли» Винникову при перелете, к примеру, из Испании в Мексику. А так слишком все очевидно...

Коснулись представители столичной милиции и темы, ставшей в последнее время весьма актуальной, — борьбы с терроризмом. Борис Тарлецкий высказал сомнение по поводу того, что *«мы можем быть подвергнуты тому следу, который присутствует в России»*. *«Но у нас своего хватает. По крайней мере, в этом году возле стадиона «Динамо» была взорвана урна*, — сообщил Тарлецкий. — *Это хорошо, что никто не пострадал. У нас были эпизоды, когда к дверям отдельных людей подвешивали взрывное устройство. Поэтому мы эту работу проводили, проводим и будем проводить еще более активно»*.



Каждому лицу — по прописке

По словам Бориса Тарлецкого, сегодня, 29 октября, должно состояться совместное совещание руководителя милиции общественной безопасности столицы Святослава Куреля с зампредом Мингорисполкома Владимиром Белохвостовым, на котором будут заслушены доклады представителей жилищно-коммунального хозяйства о том, как выполняется указание о проверке подвалов, подъездов и чердаков домов в Минске. Кроме этого, начальник ГУВД сообщил журналистам о том, что в городе принята программа по установлению кодовых замков. При этом г-н Тарлецкий выразил сожаление, что выполнение данной программы движется медленно, и предположил, что последние мероприятия ЖКХ ее активизируют.

В то же время, по словам Тарлецкого, в последнее время органами милиции был значительно ужесточены меры в отношении лиц, которые в Минске не прописаны и не прошли регистрацию. Так, за последнее время столичной милицией было установлено более 2 тыс. нарушителей паспортно-визового режима. Из них более 100 человек даже не смогли объяснить причин своего нахождения в белорусской столице. Сейчас они находятся в приемнике-распределителе. Напомнил журналистам начальник ГУВД также о том, что по статье 193 УК РБ за систематическое нарушение правил регистрации в Минске органы правопорядка имеют право возбуждать в отношении таких лиц уголовные дела. Таких дел за последнее время, по словам представителей ГУВД, было возбуждено более восьмидесяти.

КОРОТКО

Мингаз за все заплатит

Анатолий НЕЗВАНОВ

Материальный ущерб, который был нанесен жильцам минских квартир, загоревшихся в результате утечки газа, будет возмещен Мингазом и, в частности, теми газоснабжающими станциями, по вине которых произошли эти ЧП. Об этом сообщил заместитель председателя Проматомнадзора Василий Галковский.

Напомним, что в понедельник в районе 15-16 часов в домах по улицам Стахановская, Ванеева, Клумова, Долгобродская, Щербакова в результате утечки газа произошли возгорания в квартирах. В результате происшествия пострадало около трех тысяч квартир. Уже спустя несколько часов после аварии в Заводском районе, руководством Проматомнадзора была создана специальная комиссия для расследования инцидента, которую и возглавил Василий Галковский.

И хотя следствие еще не закончилось, глава комиссии сообщил некоторые подробности произошедшего. Так, по словам Василия Галковского, причина произошедшего кроется в неисправности газорегулирующих пунктов, а точнее — одного из приборов, который должен был в момент увеличения давления газа (в критический момент оно достигало 1 атмосферы) отключить его подачу в жилые дома. Однако этого не последовало, что и повлекло за собой выброс газа в жилые помещения. *«Мы считаем, что имеет место заводской дефект»*, — заявил Галковский от имени комиссии. По данным расследования, злополучный прибор был куплен в России. И если информация о том, что причина произошедшего кроется в злополучном приборе, то все материальные претензии будут предъявлены российскому заводу-производителю.

Подобные случаи, кстати, уже однажды имели место в Беларуси, в частности, в Мозыре и Дзержинске. Тогда, действительно, все затраты по ремонту помещений оплатил завод-производитель. По поводу случившегося в Минске еще идет разбирательство. Однако несмотря на это, глава комиссии по расследованию обстоятельств ЧП заверил: *«Материальный ущерб на 100 процентов будет компенсирован соответствующими газоснабжающими станциями, поскольку жители домов пострадали в результате пользования бытовым газом»*.

ТЕРАКТ

Взорвали предпринимателя

В среду в 21.20 на улице Тикоцкого был взорван автомобиль директора ООО «Единый металл» Юрия Ражкова. Находившийся в салоне хозяин погиб.

Фирма «Единый металл», которой руководил Юрий Ражков, после перерегистрации сохранила старое название, хотя род деятельности сменила более трех лет назад. Последнее время ООО занималось торговлей стройматериалами и оказанием медицинских услуг. По словам супруги погибшего, врагов у ее мужа не было, равно как и не поступало каких-либо угроз.

По обыкновению Юрий Ражков вышел в среду вечером из квартиры, чтобы отогнать автомобиль на стоянку. Отъехав от дома метров на 150, машина взорвалась. Взрыв был настолько мощным, что части ВАЗ-2108 разбросало в радиусе 30 метров, а сам остов машины выбросило с проезжей части на тротуар, где прогремел еще один взрыв — воспламенилось горючее. Разорванное на части взрывом тело погибшего сильно обгорело.

По словам одного из следователей, мощность взрыва была эквивалентна примерно 500 граммам тротила. Экспертиза сейчас выясняет, какой вид взрывчатки был использован в ликвидации предпринимателя и каким механизмом пользовались преступники — часовым или с дистанционным управлением.

ХРОНОМЕТР

Время, назад!

Ирина БУТ-ГУСАИМ

В воскресенье весь мир будет отмечать Хэллоуин, а белорусы — переход на зимнее время. Стрелки часов отодвинутся на час назад. На самом деле мы перейдем на естественное для нашей страны время, соответствующее второму часовому поясу.

В 80-е годы прошлого столетия большинством стран мира была принята система так называемого «поясного» времени. Территорию Земли условно разделили на 24 часовых пояса, граница между которыми проходит по меридианам, отстоящим друг от друга на 15 градусов. Начальный «нулевой» меридиан проходит через Гринвич близ Лондона. Среднее солнечное время начального меридиана называют всемирным временем. А в границах каждого часового пояса действует единое время.

В 1908 году впервые в Великобритании было введено «летнее» время в целях экономии топливно-энергетических ресурсов страны. В США «экономить» начали в 1918 году.

Сегодня «летнее» время ежегодно вводится в 110 развитых странах мира, на всех широтах от Канады до Австралии. Интересно, что последней из высокоразвитых стран, не применявших «летнее» время, была Япония. В последние годы многие европейские страны ратуют за отмену «летнего» времени. Например, во Франции 70% населения считает его введение нецелесообразным. Правда, в 1996 году европейские страны и государства—участники СНГ приняли решение об увеличении сроков «летнего» времени на целый месяц — с последнего воскресенья марта до последнего воскресенья октября. А год спустя Европейским парламентом и Советом Европейского союза была принята уже восьмая директива, продлевающая порядок применения «летнего» времени до 2001 года включительно. По окончании срока данной директивы планируется рассмотреть вопрос касательно отмены «летнего» времени. Но на сегодняшний день сторонников его введения все же больше, чем противников.

На территории бывшего Союза регулярно «летнее» время применяется лишь с 1981 года. Однако в СССР еще в 1930 году постановлением Совета Народных Комиссаров с целью более рационального использования светлой части суток было введено так называемое «декретное» время (опережающее поясное время на один час). В отличие от «летнего» времени такое превышение постоянно в течение года. В России «декретный» час отменили в феврале 1991 года, но в октябре этого же года приняли вновь.

Во время развала СССР Беларусь, подчеркнув свой суверенитет, решила отказаться от пресловутого московского времени и не учитывать «декретный» час. При введении «летнего» времени у нас прибавляется час лишь к поясному времени. Поэтому, например, несмотря на принадлежность Минска и Москвы ко 2-му часовому поясу, существует разница во времени в один час.

В 1981 году решение о введении «летнего» времени в СССР принималось на основе анализа результатов научных исследований как экономического, так и медико-биологического характера.

С тех пор подобные исследования, в частности, в Беларуси, не проводились. Хотя и у нас в стране есть противники «летнего» времени. Они считают, что переходы с одного времени на другое оказывают негативное влияние на и так ослабленный чернобыльской аварией организм белоруса. А экономия электроэнергии при этом незначительна. Однако официально подтвердить это нет возможности. Необходимо создавать специальную комиссию, но финансировать ее работу в Беларуси пока никто не берется. Советские ученые в области хронобиологии и хрономедицины еще в 1989 году констатировали, что временные сдвиги не оказывают какого-либо вредного воздействия на биоритмы человека. Даже при двухчасовой разнице между обычным и «летним» временем человеческий организм адаптируется через 1-2 дня.

Что же касается экономии электроэнергии, то в связи с введением «летнего» времени снижение ее потребления происходит за счет меньшего использования внутриквартирного освещения в вечернее время. Экономия составляет приблизительно 10%. Уменьшается также нагрузка в единой энергосистеме в вечернее время. Кроме того, «летнее» время способствует более эффективному использованию естественного дневного света и улучшению экологической обстановки в районах расположения тепловых электростанций.

В любом случае, до 2001 года Беларусь будет осуществлять переход на «летнее» время. А откажемся от него, по мнению специалистов белорусского Центра эталонов, стандартизации и метрологии, только в том случае, если так поступят другие европейские страны.

Не забудьте перевести стрелки часов в ночь с субботы на воскресенье на один час назад!

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Новый раковый корпус

Светлана САБИЛО

27 октября в НИИ онкологии и медицинской радиологии (Боровляны) состоялось торжественное открытие реконструированного корпуса, в который перемещены отделение клинической маммологии Института онкологии и Республиканский маммологический центр.



Официальное открытие

Переезд в новое помещение позволил отделению клинической маммологии увеличить количество стационарных больных с 54 до 80, создать лучшие условия для оперативной работы врачей. Интересно, что 10 лет назад это отделение хотели вообще закрыть. Однако врачи и пациенты с этим не согласились. Среди стационарных больных оказались журналистки. Они устроили своего рода забастовку, пригласили телевидение и совместно с врачами привлекли внимание к проблеме. В результате отделение не было ликвидировано, однако все-таки уменьшено и переведено в другой корпус.

В последние 10 лет количество заболеваний опухолью молочной железы в Беларуси непрерывно увеличивается. Если в 1986 году опухоль молочной железы была обнаружена примерно у 1745 жительниц Беларуси, то сейчас рост заболеваемости увеличился почти в два раза. Этот недуг прочно удерживает первое место среди прочих опухолевых заболеваний. А так называемый коечный фонд в отделении молочной железы Института онкологии до переезда в новый корпус был таким же, как и 10 лет назад. «*Это привело к определенным трудностям. Появилась очередь на госпитализацию, пришлось уплотнить площадь в палатах за счет дополнительных кроватей, тем самым ухудшились санитарные условия содержания больных. Все это создавало трудности для лечения. Поэтому появилась мысль как-то расширить наше отделение*», — уточнил главный маммолог Минздрава, руководитель Республиканского маммологического центра и отделения опухолей молочной железы НИИ ОМР, доктор медицинских наук, профессор Леонид Путырский. Все эти годы он занимался всесторонним решением проблемы, связанной с лечением опухолей молочной железы, в том числе и расширением отделения клинической маммологии. Реконструкция здания продвигалась медленно из-за нехватки бюджетных средств (открыть корпус предполагалось 1 сентября 1998 года). Однако, несмотря на трудности, финансирование не прекращалось. В результате наступил день, когда был открыт практически новый уютный корпус, в котором созданы действительно хорошие условия лечения (больные размещены в одно-, двух- и трехместных палатах).

Отделение опухолей молочной железы занимается в основном лечебной работой. Центр же создан для решения глобальных задач. Дело в том, что, с одной стороны, в нашей стране многие женщины не могут преодолеть психологический барьер и вовремя обратиться к врачу по поводу обследования молочных желез, ошибочно думая, что им уже никто не поможет. С другой стороны, не все врачи-гинекологи занимаются соответствующим профилактическим осмотром. В результате в Беларуси выявляется только 13% опухолей молочной железы первой стадии, а ведь именно первая стадия этого заболевания на 90-95% излечима. Примерно каждая вторая жительница Беларуси приходит к врачу с запущенной стадией, причем 80-85% женщин сами выявляют опухоли.

«*К сожалению, до настоящего момента очень мало внимания уделялось вопросам реабилитационной помощи прооперированных больных — не было возможности. Сейчас мы будем это шире применять, в том числе и реконструктивные пластические операции. Поэтому хочется, чтобы в корпусе были не просто новые стены, но и хорошее оборудование, новая мебель*, — отметил г-н Путырский. — *Это нужно не нам, а нашим больным. Женщины очень эмоциональны. То, в каких условиях они лечатся, как к ним относятся, очень сильно влияет на выживаемость, дальнейшую жизнь таких больных. К сожалению, в перспективе любая женщина может оказаться у нас на консультации или лечении. Мне бы хотелось, чтобы все женщины были здоровы, но жизнь показывает, что, к сожалению, этой болезнью в Беларуси ежегодно заболевают около трех тысяч женщин. В то же время следует знать, что рак молочной железы очень хорошо лечится, главное — чтобы женщины не запускали болезнь и обращались к нам вовремя*». По словам Леонида Путырского, только 5-7% случаев, с которыми женщины обращаются к врачу по поводу молочной железы, — это рак, 93-95% — доброкачественные образования или вообще не опухолевые.

В 1998 году опухоли молочной железы обнаружены у 2787 жительниц Беларуси. Как утверждают специалисты, рак молочной железы — это нервно зависимая опухоль. Поэтому чаще она возникает у тех, чья профессия связана с повышенными нервными нагрузками (учителя, продавцы, журналисты и т.д.). Жительницы сельской местности болеют этими заболеваниями меньше.

СУДЫ

Борьба за авторские права продолжается

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Во вторник в хозяйственном суде Минска состоялось очередное судебное заседание по иску ООО «ПанРекордз», представляющего интересы ЗАО «Музыкальное издательство СОЮЗ» в Беларуси, к радиостанции «Альфа-Радио» о нарушении исключительных имущественных авторских прав. О начале беспрецедентного для Беларуси судебного процесса «БДГ» уже сообщала в N 70 от 11.10.1999 г.

Напомним, что, по мнению истца, «Альфа-Радио», прокручивая в эфире музыкальные произведения российских авторов, нарушает исключительные имущественные права ЗАО «Музыкальное издательство СОЮЗ», которому авторы свои имущественные права передали.

В определении суда, принятом по результатам прошлого заседания, было установлено, что ООО «ПанРекордз», действительно, имеет статус правообладателя в отношении исключительных прав на результаты авторского труда на территории РБ применительно к тем авторам, с которыми заключен договор у ЗАО «Музыкальное издательство СОЮЗ».

Ответчик не согласился с исковыми требованиями ООО «ПанРекордз» на том основании, что исправно выплачивает суммы авторских вознаграждений Комитету по авторским и смежным правам при Министерстве юстиции РБ, осуществляющему и охраняющему права авторов на коллективной основе на территории Беларуси. Комитет был привлечен к участию в деле в качестве третьего лица со стороны ответчика.

На вновь состоявшемся судебном заседании суд выслушал доводы комитета о правомерности заключенного им с «Альфа-Радио» договора, в котором оговаривались право радиостанции использовать произведения в своих передачах, а также порядок и размеры выплаты авторских вознаграждений. Сбор авторских вознаграждений российских авторов Комитетом по авторским и смежным правам производится согласно договору с Российским авторским обществом (РАО), которое управляет имущественными правами авторов на коллективной основе на территории РФ.

Однако истец утверждал, что с 1996 года российские авторы, в отношении которых возник спор, отказались от услуг РАО и передали свои имущественные авторские права «Музыкальному издательству СОЮЗ». Этот факт подтвердило само издательство, привлеченное к участию в деле в качестве третьего лица, но уже со стороны истца. К тому же документы, свидетельствующие о выплатах авторских вознаграждений российским авторам, Комитетом по авторским и смежным правам суду представлены не были.

Судья Елена Заяц решила отказать ООО «ПанРекордз» в исковых требованиях к «Альфа-Радио». Действительно, трудно предъявлять к радио какие-либо претензии, если право «крутить» музыку оно купило. Другое дело, что купило у того, кто сам этим правом фактически не обладал. Так что теперь ООО «ПанРекордз» собирается либо обжаловать решение, либо предъявить иск к самому Комитету по авторским и смежным правам при белорусском Минюсте.

ТРАДИЦИИ

Время быть демоном

Хэллоуин — один из древнейших праздников в мире. В этом странном празднике переплелись кельтская традиция чествования злых духов и христианская — поклонения всем святым.



История праздника Хэллоуин насчитывает тысячелетия, начиная от кельтского фестиваля Самхэйн, римского Дня Помоны и христианского Дня всех святых.

Столетия назад земли современной Великобритании и северной Франции населяли кельтские племена. Они были язычниками и как верховного бога почитали бога Солнца. Кельты делили год на две части — зимнюю и летнюю. В течение всей зимы бог Солнца находился в плену у Самхэйна, властелина мертвых и князя тьмы.

Фестиваль Самхэйна, который праздновался 1 ноября, — это время, когда начиналась зима. В это время лето сменялось зимой, день — ночью, жизнь — смертью, и все барьеры между материальным и сверхъестественным мирами устранялись, ворота между ними открывались на одну ночь. В это время все нереализованные надежды и планы умерших вновь возвращались на землю, а их души спускались к родным очагам. Души умерших могли принимать разные обличья, злые вселялись в животных, а самые опасные — в котов. В этот день вся нечистая сила спускается на землю. Если вам очень хочется увидеть ведьму, могу порекомендовать одно верное средство — в полночь выйдите на улицу, одевшись шиворот-навыворот, и пройдите задом наперед. Приятной встречи!

В ночь с 31 октября на 1 ноября друиды — духи живой природы — собирались в дубовых рощах на вершинах холмов (кельты считали дубы священными деревьями), зажигали костры и приносили злым духам жертвы, чтобы умилостивить их. А по утрам друиды дарили людям угли от своих костров, чтобы те разжигали очаги своих домов. Огонь друидов согревал дома в течение долгой зимы и охранял дом от нечистой силы.

Ночью девушки гадали. Можно бросить два каштана в костер друидов. Если плоды будут сгорать рядом, то девушка будет жить в дружбе и согласии с милым, если раскатятся в разные стороны — разойдутся их пути в разные стороны. Увидеть своего будущего мужа девушка могла, сев перед зеркалом в полночь с яблоком в руке. Самым плохим предзнаменованием считался упавший подсвечник. «Злые духи хотят погасить огонь в доме», — верили кельты.

В начале нашей эры римляне завоевали кельтскую территорию, принеся с собой свои традиции и праздники. В ночь с 31 октября на 1 ноября они праздновали День Помоны — богини растений.

В IX веке, когда христианство распространилось на территории Великобритании, эти древние традиции смешались с еще одним праздником — католическим Днем всех святых — All Hallows Even, или All Hallows Eve. Позже его стали называть Hallowe'en, и в конце концов — Halloween.

Сегодня от древнего языческого праздника остался набор забавных увлекательных традиций. В эту ночь принято одеваться в костюмы нечистой силы и устраивать маскарады. По-моему, нельзя упускать редкий шанс почувствовать себя ведьмой или демоном. Неотъемлемый символ Хэллоуина — тыквенная голова. Из тыквы удаляется внутренность, вырезается лицо и внутрь вставляется свеча. Тыква символизирует одновременно окончание сбора урожая, злобного духа и огонь, отпугивающий его. Так странно концентрируются древние поверья в одном предмете. В эту ночь дети стучатся в дома с криками: «Treat or trick!» — «Угощай или пожалеешь!». Если вы не принесете жертву, эти маленькие злые демоны могут жестоко пошутить над вами, например, вымазать сажей ручки двери.

Жаль, что за этими развлечениями забывается древний смысл Хэллоуина. Хэллоуин интригует загадочностью, своей мифической значимостью. Этот праздник — попытка понять связь между нашим и потусторонним мирами. Хэллоуин — это переход, ворота из одного мира в другой. Эти ворота, как и любые другие, парадоксальны. Находясь между двумя мирами, они принадлежат в одно и то же время им обоим — и ни одному из них.

Самхэйн — ворота в зиму. Мы до сих пор склонны воспринимать зиму с неприязнью и отвращением. Кажется, что все живое умирает. Однако приход смерти по определению есть приход жизни. Белая пустыня, где живет Самхэйн, необычайно красива. Она освобождена от всего лишнего, наносного. Его время — это время сбросить груз забот и сует, накопившихся за лето и потерявших свое значение, следуя примеру деревьев, которые освобождаются от листьев, отживших свой срок. Ведь если деревья не сбросят их, мертвые листья не дадут им возможность ожить вновь весной.

Легенда гласит, что в эту ночь Самхэйн открывает ворота в прошлое и будущее. Две стихии становятся доступны в настоящем. Это время, когда человек не ограничен клеткой своего времени и может осознать свое место в паутине вечности.

Однако переход в другое пространство или время обычно бывает болезненным. Ворота хорошо охраняются. Ведьмы и демоны — герои Хэллоуина — это тени хранителей ворот. С нашей стороны бытия они кажутся пугающими воплощениями зла. Но если ворота пройдены, кого увидим мы оглянувшись? Я думаю об этом, глядя на людей в масках во время праздника Хэллоуин.

УДОВОЛЬСТВИЯ

Запах настоящего мужчины

«Если ты чудесно пообедал и выпил прекрасного вина, тебе непременно нужна сигара», — заметил Джек Николсон.

Сегодня вы можете насладиться вкусом любимых сигар Фиделя Кастро Cohiba, заплатив Usd 300 за коробку. Еще пару лет назад это удовольствие было недоступно даже за такие деньги. Эти сигары были разработаны специально для хозяина острова Свободы, и курили их только Кастро и счастливцы из его ближайшего окружения, которых он удостоил личным угощением. Возможно, сигары стали доступны массам миллионеров, потому что сам Фидель бросил курить. Во всяком случае, он больше не появляется на людях с сигарой во рту. Наверное, годы берут свое, и организм, ослабевший от непрестанной борьбы за народное счастье, требует более бережного обращения.

Между тем сигары становятся все более популярны в мире. Ими увлекаются Джек Николсон и Арнольд Шварценеггер, Вупи Голдберг и Линда Евангелиста, Рокфеллер-младший и Лорен Хаттон.

Сигара ассоциируется с успехом, большими деньгами и властью. Это дорогое удовольствие. Мне вспоминается диалог из фильма Тони Скотта «Багровый прилив»:

— Это твоя первая сигара, сынок?

— Да, кэп.

— Не привыкай, сынок. Они дороже наркотиков.

В советское время настоящая кубинская сигара Montecristo стоила 8 рублей за штуку, в то время как пачка самых дешевых сигарет «Южных» или «Новых» — 7 копеек. Советский человек был знаком с сигарами только по карикатурам Кукрыниксов, на которых пузатые миллионеры курили сигары, сидя на мешках с деньгами, да по стихам Маршака, чей герой мистер Твистер, министр и миллионер, входил в отель с сигарой во рту.

Но, как ни странно, цена сигары не является показателем ее качества. Эксперты американского специального журнала Cigar Aficionado (буквально: заядлый курильщик сигар), исследовали сигары класса «мини-корона» (окружность 40-42 мм, длина 13-15 см). В числе наилучших оказались сигары совершенно разных ценовых категорий. Например, самый высокий балл — 89 из 100 возможных — получили американские El rico habano (Usd 1,45), кубинские Montecristo (Usd 9,2) и Romeo y Julieta (Usd 8,8), а также доминиканские Montesino (Usd 1,6).

Запах сигарного дыма напоминает запах индийских благовоний и нравится даже некурящим. Чаще всего сигары курят не затягиваясь, не ради дозы никотина, а ради вкуса и запаха. Поэтому считается, что сигары менее вредны для здоровья, чем сигареты.

Сигары различаются ценой, странами-производителями, формами и размерами, типами, крепостью, и главное, табаками, из которых они сделаны.

Есть два основных типа — требующие увлажнения настоящие латиноамериканские сигары (их нужно хранить в специальных хранилищах-хумидорах) и сухие европейские.

Лучший табак и лучшие сигары производятся на Кубе, в Доминиканской Республике, Эквадоре, Мексике, Никарагуа. Кроме того, табак выращивают в США, Ямайке, Индонезии, на Яве и Филиппинах. Сигары производят также европейские страны: Голландия, Швейцария, Дания, но они считаются хуже, чем латиноамериканские.

Каждая сигара состоит из начинки, внутренней обертки (подлист) и внешней оболочки (покровный лист).

Начинка сигары — это измельченный табак разных (от двух до пяти) видов. Судите сами, как сложно из года в год поддерживать букет.

Крепость табака зависит не только от местности, где его выращивают, но и от того, какая часть растения сорвана. Самые крепкие на вкус мелкие верхние листики — ligero. Аромат и вкус сконцентрированы в средних листьях — seco. Самые нежные по вкусу нижние листья — volado.

По мнению специалистов, от 30 до 60% вкуса сконцентрировано в обертке. Начинка сигары скрепляется табачным листом не очень высокого качества (binder) и сверху оборачивается во внешнюю оболочку (wrapper). Эта верхняя оболочка производится из отборных листьев. Сигары с «гомогенной» оболочкой не лучшего качества. Эта оболочка делается не из табачного листа, а из обычной папиросной бумаги.

На покровном листе не должно быть каких-либо трещин или изломов. Хорошие сигары одного сорта всегда бывают одного цвета. При курении верхняя оболочка должна сгорать одновременно с начинкой.



«Давай закурим, товарищ, по одной...»

Снаружи на сигару надевается (но не приклеивается) кольцо с маркой. Основоположником этой традиции стала Екатерина II. Императрица была заядлой курильщицей сигар, и чтобы царские пальчики не темнели, слуги оборачивали концы сигар шелковыми ленточками. Снимать это колечко не стоит — можно повредить сигару.

Иногда сигары соусируются — начинка пропитывается раствором какого-либо ароматного вещества, например, кофе или ликером, настоями трав или фруктов. Вы можете сделать это сами, окунув кончик в коньяк, кофе или даже любимый соус.

Самые лучшие и дорогие сигары — сделанные вручную с пометкой hand made. Мужчины любят их, они верят, что их скручивают женщины, раскладывая табачные листы на обнаженном бедре.

Секрет самого лучшего вкуса знают кубинцы. На кубинских фабриках, производящих сигары, существует специальная должность — человек, развлекающий крутильщиков сигар. В зале, где больше сотни человек скручивает табачные листья, затейник читает в микрофон все, что может развлечь тружеников: последние новости, журнальные статьи, сентиментальные романы. Душа крутильщика должна быть безмятежна — иначе изменится вкус сигары, и тонкие ценители заметят это.

Материалы полосы подготовлены Натальей Морозовой

ПРОЕКТ

Бутусов и Мулявин споют вместе

Сергей ШАПРАН

Именно в белорусской столице должна состояться презентация нового проекта бывшего лидера «Наутилуса Помпилиуса» Вячеслава Бутусова — «Овалы».

Еще во время весеннего тура, когда Бутусов ездил один с гитарой, у него появилась мысль сделать из записанного в прошлом году альбома «Овалы» большой праздник. За разработку и реализацию идеи взялся минский продюсер Иван Полонейчик. Для участия в проекте были приглашены из Михановичей детский фольклорный коллектив «Куманек» под руководством Раисы Рыжковой, минская группа «Плато», гитарист группы «Кали Юга» Андрей Дементьев и Владимир Мулявин.

«Это будет не просто концерт, — рассказал в интервью «БДГ» Иван Полонейчик. — *Получится веселое и сказочное действо с соответствующими декорациями. Так, Елена Чижова, один из соавторов проекта, уже написала сценарий. И Бутусов, внеся в него кое-какие непринципиальные коррективы, остался им доволен».* Сама Елена Чижова рассказала, что «Овалы» будут не столько обычным концертом, сколько театрально-костюмированным представлением. *«Сценарий не имеет большого значения*, — считает она. — *Мы хотим сохранить его втайне, чтобы был момент неожиданности. Скажу лишь, что в основе сценария одна из сказок Корнея Чуковского. Но и ее я не назову, чтобы заинтриговать читателей «БДГ». Наша сверхзадача — создание ощущения нереальности реального».*

Репетиции идут уже в течение двух месяцев. Правда, встретиться на одной сцене с Бутусовым участники проекта смогли только на прошлой неделе. Предполагается, что Вячеслав приедет в Минск на два дня еще в середине ноября. И уже за неделю до премьеры репетиции будут проходить в более интенсивном темпе и опять же с участием самого Бутусова.

Первой совместной репетицией лидер «Нау» остался доволен. *«Есть какие-то шероховатости*, — сказал он в интервью «БДГ». — *Но так всегда поначалу бывает».* Его жена Анжелика, вместе с которой Вячеслав приехал в Минск и которая, по сведениям «БДГ», имеет право едва ли не решающего голоса, в ответ на нашу просьбу поделиться впечатлениями ответила просто: *«Мне понравилось».*

Правда, пока окончательно не решен вопрос с финансированием «Овалов» — нет денег на декорации. Однако минская презентация проекта уже запланирована на 25 декабря. Кроме того, поступили предложения от петербургского зала «Октябрьский», кремлевского Дворца съездов, из Киева, Одессы, Нижнего Новгорода.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

«Белый рыцарь» Валентины Пономаревой



Афанасий ПОЛУБЕС

Завтра в Минск приезжает цыганская дива Валентина Пономарева. Да, скорее всего, не одна, а в сопровождении «белого рыцаря» Константина — своего директора и мужа в одном лице. Еще на «Славянском базаре» в Киеве можно было заметить, что Константин просто боготворит Валентину. Приятно видеть, что талантливая и умная женщина обрела верного и достойного спутника. И даже, по слухам, двадцатилетняя разница в возрасте влюбленных ничего не меняет.

Может быть, именно в лице Константина нашла Валентина Пономарева ту гавань, где до поры до времени стоят на приколе все ее многочисленные таланты (исполнительницы романсов, цыганских баллад, джаза и авангарда), по мере надобности выходят в море и знают, что их возвращение всегда желанно. Так ли это, мы попробуем убедиться во время приезда Валентины Пономаревой в Минск. Конечно же, в сопровождении своего «белого рыцаря»!

БИБЛИОТЕКА

Сберегательная книга. Букинистическая

Анна ПАШКЕВИЧ

Владелец старинной книги равнодушно просматривает биржевые сводки. Дефолтирующие банки ему не снятся. Ведь раритетное издание не только неповторимая ценность истории и культуры, но еще и надежное вложение капитала. Цена на раритет, как и курс доллара, только поднимается.

В бытующих нелестных рассказах о чудаковатых коллекционерах старины собиратели редких книг упоминаются реже, нежели собиратели столовой утвари или спиртных напитков. К последним отношение по понятным причинам особое. Возможно, потому самое раритетное из спиртного, что встречается в закромах родины, прошлогоднего выпуска. Другое дело — книги. Почитателей у них все-таки меньше.

Белорусские раритеты

По мнению специалистов, находка уникального белорусского издания на нашем книжном рынке относится к разряду удач. Старопечатная белорусская книга, издание которой совпало с эпохой религиозных войн, — редкость высшего класса. В XX веке — веке великой миграции книг — множество интересных, с точки зрения культуры и истории, изданий покинуло пределы Беларуси. Только в Национальной библиотеке после Великой Отечественной войны из двухмиллионного фонда осталась 321 тыс. книг. В годы существования СССР официально проводимая культурная политика позволяла перемещать редкие книги в другие республики. Так, например, книги новоборисовского помещика Колодеева, владельца крупнейшей в Европе библиотеки по наполеоновской эпохе, стали экспонатами российских музеев. Не способствовали сохранению книг в Беларуси и библиофилы, поскольку их традиции белорусам вообще почти несвойственны. Встречающиеся ныне раритеты когда-то принадлежали церквям, составляли библиотеки магнатов и ученых.

Самой крупной коллекцией редких книг располагает Национальная библиотека Беларуси, в отделе рукописей и старопечатных редких изданий которой хранится около 65 тыс. единиц — старые персидские рукописи XIV века, 44 инкунабулы, 30 тыс. изданий XVI-XVIII вв. (из них множество на иностранных языках было вывезено советскими солдатами после второй мировой войны из побежденных стран). Кроме того, Национальная библиотека — владелец единственных в Беларуси скорининских изданий — 10 выпусков пражской библиотеки в переплетах.

На чердаках и в клубах

Поиск редких печатных изданий — занятие кропотливое, требует невероятных усилий и времени. Двадцатитридцатилетние поиски книги не редкость. Нужную книгу, случается, ищут всю жизнь и даже завещают поиски потомкам. Начинать можно и с чердака собственного дома (если только это не современная многоэтажка), куда под видом хлама попали ныне ценные предметы. Если среди чердачного наследия раритетов не оказалось, можно обратить взоры на чердаки других домов, особенно если это дома, расположенные в местах расселения староверов. Как показывает практика, очень велика вероятность найти старообрядческую литературу в райцентрах Гомельской области. Правда, нынешние владельцы книг неохотно соглашаются на коммерческие сделки.

Небезуспешной может оказаться и археографическая экспедиция по местам, где раньше располагались гимназии, монастыри и церкви. В 60-70-е годы в результате подобных экспедиций в Несвиже и Щорсах были найдены инкунабулы. Найти их в конце 90-х вряд ли возможно, но отыскать книгу конца XIX века особого труда не составит.

Безусловно, одним из самых доступных и простых способов поиска может быть частое посещение букинистических магазинов, где коллекционеры, а чаще их безалаберные наследники, расстаются с книжными сокровищами. Шансы покупателя на приобретение значительно увеличивает то обстоятельство, что библиотеки из-за слабого финансирования редко пользуются правом приоритетного приобретения раритета.

При букинистических магазинах существуют, как правило, неофициальные клубы любителей книги. Знакомство с их представителями может облегчить попытки выхода на коллекционера высокого класса. Прежняя действительность с полным отсутствием каких-либо правовых норм в отношении владения частными лицами антиквариатом наложила на коллекционеров отпечаток гипертрофированной осторожности.

Национальное — дороже

Однозначной стоимостной оценки книги на сегодняшний день не существует. Как показывает практика ведущих мировых книжных аукционов, книга стоит столько, сколько за нее отдает покупатель. Цена книги зависит от ряда факторов, главными из которых являются степень раритетности и место продажи. Не во всех случаях стоимость книги зависит от ее возраста — выше стоимость тех книг,



ВОСПОМИНАНІЯ

ѲАДДЕЯ БУЛГАРИНА.

ОТРЫВКИ

изъ видѣннаго, слышаннаго и испытаннаго въ жизни.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

1848.

время издания которых совпало с переломными историческими моментами — войнами, революциями, сменой правительств. Так, белорусское печатное издание периода начала первой мировой войны — окончания второй стоит дороже учебника или церковной книги середины — конца XIX века. В период войн и сталинской цензуры книг издавалось мало, до настоящего времени дошли лишь отдельные экземпляры. Разумеется, книги белорусских авторов этого периода способны вызвать больший интерес на родине, чем за границей. В свою очередь, стоимостная оценка старинных книг на иностранных языках, имеющихся в великом множестве в Беларуси, сравнительно невысокая. Вообще, белорусский книжный рынок среди рынков стран СНГ считается одним из самых дешевых. Самая дорогая книга, которую покупала Национальная библиотека, стоила Usd 1тыс. Большинство раритетов было куплено у российских библиофилов. Скорининские издания — у питерца В.Комарницкого, третий Статут Княжества Литовского — у И.Гольштейна, также в Питере.

По наблюдениям продавцов минских букинистических магазинов, хорошие книги-раритеты сейчас чаще покупают граждане России. Так, полки российских библиофилов пополнили энциклопедический словарь из 6-ти книг столетней давности за Byb 120 млн, «Живописная Россия» под редакцией Семенова-Тянь-Шанского конца прошлого века за Byb 132 млн.

К сожалению, безоблачное существование владельца печатного раритета может омрачить ограничение права распоряжения, вступающее в силу в случае желания владельца вывезти его за пределы страны. Попытки владельца продать купленную здесь книгу на аукционе за рубежом, скорее всего, окажутся безуспешными. Как пояснили в управлении культуры Мингорисполкома, существует закон, который не позволяет вывозить раритетные печатные издания, выпущенные до 1945 года, без обратного ввоза.

Читать ли Скорину на ночь?

В том случае, если удалось приобрести книжный раритет, единственной заботой владельца становится сохранность его сокровища.

К великому горю тщеславных современных авторов, их печатным трудам угрожает опасность бесследного исчезновения. Книги, изданные после 1861 года, сохранить удается разве только на микроносителях. Дело в том, что в 60-е годы прошлого столетия изменилась технология производства бумаги. Свойства химического состава бумаги исключают возможность ее долгого существования. В обычных условиях она окисляется, желтеет, становится ломкой и, в конце концов, рассыпается. Сейчас это происходит с изданиями, выпущенными на плохой бумаге в период революции, гражданской и Великой Отечественной войны.

Антикварная книга при правильном уходе будет существовать еще долгие века. Среди обязательных условий хранения — постоянная температура в 17-19 градусов и влажность не более 55-60%. При отсутствии каких-либо автоматических приспособлений, регулирующих эти показатели, можно взять на вооружение кустарные методы, применяемые в Национальной библиотеке, например, при пониженной влажности расставлять посуду с водой, чаще протирать пол, при повышенной — неподалеку от книг ставить посуду с серной кислотой. В последнее время специалисты книжного рынка все чаще говорят об участившихся случаях грубых подделок под старину. Получить консультацию по книге можно в той же Национальной библиотеке, где визуальная консультация обойдется в 20 тыс. рублей, а научная, с письменным заключением — в 100 тыс. И наконец, чтобы книга не портилась, ее надо почаще брать в руки... и читать.

Автор выражает благодарность за содействие, оказанное при подготовке материала, председателю Комитета по охране историко-культурного наследия Д.С.Бубновскому.

ФУТБОЛ

Взлет киевлян

Лига Чемпионов. 5-й тур.

Перед последним туром групповых турниров известны уже 11 клубов, которые продолжат борьбу за Кубок чемпионов. Это итальянские «Лацио» и «Фиорентина», испанские «Барселона», «Реал» и «Валенсия», норвежский «Русенборг», английский «Манчестер Юнайтед», португальский «Порту», французские «Бордо» и «Олимпик» (Лион), чешская «Спарта».

Киевляне, одержав вторую победу подряд, вышли на второе место, которое им будет очень трудно удержать. Для этого необходимо дома побеждать римский «Лацио», который до сих пор не испытал горечи поражения. Конкуренты динамовцев из леверкузенского «Байера» будут принимать аутсайдера — словенский «Марибор». Потому вероятность успеха хозяев очень высока.

«Спартак» дома не сумел обыграть последнюю команду своей группы голландский «Виллем» и продолжит борьбу, но уже за Кубок УЕФА.

Группа А. Марибор (Словения) — Динамо (Киев, Украина) — 1:2 (у киевлян 2 мяча забил Ребров). Лацио (Италия) — Байер (Германия) — 1:1.

Команда	М	О
1. Лацио	12-3	11
2. Динамо	8-7	7
3. Байер	7-7	6
4. Марибор	2-12	3

Группа В. Барселона (Испания) — АИК (Швеция) — 5:0. Арсенал (Англия) — Фиорентина (Италия) — 0:1.

Команда	М	О
1. Барселона	16-6	13
2. Фиорентина	6-4	8
3. Арсенал	6-7	5
4. АИК	2-13	1

Группа С. Русенборг (Норвегия) — Боавишта (Португалия) — 2:0. Боруссия (Дортмунд, Германия) — Фейеноорд (Голландия) — 1:1.

Команда	М	О
1. Русенборг	12-4	11
2. Боруссия	7-8	6
3. Фейеноорд	6-6	5
4. Боавишта	3-10	2

Группа D. Кроация (Хорватия) — Манчестер Юнайтед (Англия) — 1:2. Штурм (Австрия) — Олимпик (Марсель, Франция) — 3:2.

Команда	М	О
1. Юнайтед	7-3	10
2. Олимпик	8-6	9
3. Штурм	4-10	6
4. Кроация	5-5	4

Группа Е. Реал (Мадрид, Испания) — Олимпиакос (Греция) — 3:0. Порту (Португалия) — Молде (Норвегия) — 3:1.

Команда	М	О
1. Порту	9-5	12
2. Реал	14-7	10
3. Олимпиакос	8-12	4
4. Молде	6-13	3

Группа F. Глазго Рейнджерс (Шотландия) — Валенсия (Испания) — 1:2. ПСВ Эйндховен (Голландия) — Бавария — 2:1.

Команда	М	О
1. Валенсия	7-4	9
2. Рейнджерс	7-6	7
3. Бавария	6-6	6
4. ПСВ	5-9	4

Группа G. Спартак (Москва, Россия) - Виллем II (Голландия) — 1:1 (у хозяев отличился Безродный). Бордо (Франция) — Спарта (Чехия) — 0:0.

Команда	М	О
1. Бордо	7-4	11
2. Спарта	9-4	9
3. Спартак	7-7	5
4. Виллем	7-15	1

Группа Н. Герта — Галатасарай — 1:4. Милан — Челси — 1:1.

Команда	М	О
1. Челси	8-3	8
2. Герта	7-8	8
3. Милан	4-4	6
4. Галатасарай	7-11	4

ШАХМАТЫ

Каспаров побил весь мир

Отдел спорта «БДГ»

Гарри Каспаров выиграл продолжавшуюся четыре месяца в компьютерной сети Internet шахматную партию против шахматистов из 75 стран мира. Три миллиона поклонников этой игры следили за ходом виртуального поединка, получившего название «Каспаров против всего мира».

Начало состязания прошло 21 июня в торжественной обстановке в центре Нью-Йорка. 32 тыс. игроков каждые два дня обменивались вариантами возможных ходов по электронной почте Internet, лучшие из которых выбирались для ответа Каспарову, игравшему белыми фигурами. Капитаном сборной мира был английский гроссмейстер Дэниел Кинг, а его главными советниками — четверо юных шахматных дарований из Германии, Румынии, США и Франции.

Матч оказался на редкость затяжным и упорным, а потому неудивительно, что страсти накалились. Скандал разгорелся вокруг 58-го хода. Как утверждают противники чемпиона, компания Microsoft, организовавшая этот матч, по сути *«подыграла»* Каспарову, не дав им скоординировать должным образом свои усилия. В результате была упущена возможность сделать отличный ход, дававший шанс на почетную ничью. Суть конфликта в том, что на Web-сайте не было размещено предложение относительно критического хода, сделанное 15-летней чемпионкой США среди женщин Ириной Круш. Поскольку ее вариант оказался «зажат», как подчеркивают недовольные, это равноценно *«подтасовке итогов голосования»*, приведшей в ферзевом эндшпиле к поражению шахматистов всего мира на 62-м ходу.

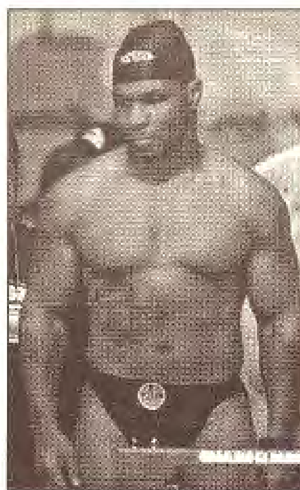
Представители компьютерной компании подобные обвинения отвергают. По их словам, свое предложение Круш прислала слишком поздно, и они просто не успели его опубликовать. Сотрудники корпорации настаивают на том, что матч проводился в полном соответствии с правилами и что они находились в полном неведении относительно его исхода. Справедливости ради стоит сказать, что далеко не все участники матча обрушились с упреками на детище Билла Гейтса. Некоторые выражают горячую поддержку компании, которая сделала возможным этот захватывающий эксперимент.

БОКС

Тайсон — человек или зверь?

Бывший чемпион-тяжеловес Майк Тайсон, «прославившийся» тем, что откусил Эвандеру Холифилду правое ухо во время их боя в 1997 году, сообщил, что поставь его сейчас в аналогичные обстоятельства, он, не задумываясь,.. поступит точно так же.

Это заявление не испугало Орлина Норриса, с которым Тайсон сошелся на ринге 23 октября в Лас-Вегасе. Все завершилось в первом раунде — Тайсон нанес удар сопернику уже после гонга, в результате чего тот упал и вывихнул ногу. На этом бой был остановлен.



Майку придется подождать, прежде чем он сможет получить Usd 8,7 млн (призовые за досрочно прерванный бой). Вполне возможно, что указанная сумма будет гораздо меньше первоначально оговоренной.

Сегодня состоится заседание спортивной комиссии штата Невада, на котором будет обсужден очередной проступок «Железного Майка». Ожидается, что за эту выходку его подвергнут денежному штрафу. Однако о дисквалификации и лишении победы речь не идет. Председатель комиссии Элиас Ганем считает, что не стоит сравнивать субботний инцидент с откусыванием уха Холифилду (тогда Майк был оштрафован на Usd 3 млн и отлучен от ринга на 15 месяцев). *«Рефери наказал Тайсона двумя штрафными очками, а это означает, что бой вполне мог продолжаться»*, — заметил Ганем. Кстати, запоздалый удар Майка судьи склонны расценивать как неумышленный.

Сам Тайсон утверждает, что не слышал гонга (хотя он прозвучал пять раз и рефери пытался разнять боксеров и развести их по углам). Потерпевший Орлин Норрис также готов поверить, что соперник ударил его не нарочно. По его словам, в зале стоял такой гвалт, что не расслышать гонг было немудрено.

Это был первый бой Тайсона после второй отсидки в мэрилендской тюрьме за преступление, связанное с насилием. В первый раз он сидел за изнасилование, во второй — за драку на автостоянке, в которой он покалечил двух человек. Похоже, такие истории его ничему не учат. Эта неделя могла пополнить вышеперечисленный список деяний боксера — намечалось слушание дела по иску фотографа Л.Дже, которая обвинила Тайсона в сексуальных домогательствах. Однако она отозвала свою жалобу до начала судебного разбирательства.

Суть иска в следующем: когда Дже позировала вместе с Тайсоном для двух фотоснимков, боксер, по ее утверждению, сначала прижимал ее к себе, а затем приподнял ее левую ногу, задрал на ней блузку и приказал снимать в этом виде. По словам клерка судьи Пола Боланда, стороны сумели договориться между собой *«полюбовно»*. Представитель потерпевшей отказался назвать сумму отступного, но заверил, что его подзащитная *«более чем удовлетворена»*.

О своей жизненной позиции достаточно красноречиво говорит сам «Железный Майк»: *«Когда я вхожу в зал суда или выхожу на ринг для серьезного боя, я знаю, что у меня нет друзей. Если я сел на скамью подсудимых, то каждый судья сочтет за честь для себя засадить меня в тюрьму при любых обстоятельствах. Потому что всем заранее известно, что Тайсон — это задница. Если же Тайсон дерется на ринге и соперники нарушают правила, судья всегда молчит и никак не реагирует. Меня никто никогда не жалел. Никто и никогда не относился ко мне с симпатией. А когда тебя некому защитить, приходится защищаться самому. Это заложено человеческой природой. Тут нет ничего ненормального»*.

Майк вышел на свободу в мае этого года. Когда его спросили, каково его душевное состояние после всех треволнений в его жизни и карьере, он заметил, что часто хочет бросить все и уехать из Штатов. Но его держит семья. *«У меня жена и четверо детей»*, — сказал он. И ради них он будет биться и дальше.

Виталий Кличко: «Майку придется подпрыгивать, чтобы достать мое ухо»

Кирилл Василевский

Братья Виталий и Владимир Кличко, профессиональные боксеры-тяжеловесы, о которых мы уже писали, стали национальными героями сразу в двух странах. В Украине, чей флаг они представляют, и в Германии, где живут и тренируются. Поклонников у них в обеих странах очень много. Хотя на родине, конечно, «болеют» больше — на Михайловском златоверхом соборе в Киеве установили золоченую фигуру архангела, отлитую на деньги братьев. В народе его величают «святым Кличко».

Несмотря на массовую любовь сограждан, братья уехали тренироваться в Германию. Там о них слагают легенды, мол, они отказались от предложений суперменеджера Дона Кинга, а подписали контракт в Гамбурге с клубом «Универсум Бокс-Промоушн». Этот клуб объединяет около десятка чемпионов мира, среди которых Хуан Карлос Гомес, Дариуш Михальчевски и выступавший за сборную СССР Артур Григорян. Промоутером братьев стал Клаус-Петер Коль.



Бытует мнение, что западные менеджеры платят профессионалам из бывшего СССР мизерные гонорары, однако за чемпионский бой с англичанином Херби Хайдом Виталий получил полмиллиона долларов и прозвище «Железный кулак». «Универсум», судя по огромным суммам, вкладываемым в раскрутку и тренинг братьев (около Dem 10 млн), делает главную ставку именно на них. Некоторые специалисты утверждают, что серьезных соперников на ринге Виталию еще не встречалось, мол, промоутеры просто нагоняют хороший рейтинг боев, подставляя слабаков. Сам боксер с этим не согласен: *«У тяжеловесов белые спортсмены традиционно проигрывают чернокожим. Мне же удалось победить — первому белому за последние несколько десятков лет. У нас с братом не было слабых противников хотя бы потому, что многие из них провели до 40 боев на профессиональном ринге и встречались с такими знаменитыми боксерами, как Форман, Мурер, Такер и Боуи»*.

В случае удачной карьеры братья Кличко могут оказаться в ситуации, когда им придется встретиться на ринге в бою за звание чемпиона мира. Однако Виталий утверждает, что такого не произойдет: *«Падкую на сенсации публику интересуют наши с братом взаимоотношения. Людям не дает покоя, кто из нас кому морду набьет. Хотят посмотреть, как брат пойдет на брата. Этого не будет. Ни одна победа не стоит нашей дружбы. Конкуренция между нами, конечно, есть, но иная — успех брата заставляет больше работать меня, и наоборот. Этим, я думаю, и можно объяснить наш быстрый прогресс в профессиональном боксе»*.

В конце минувшего года Всемирная боксерская организация (WBO), по версии которой Виталий Кличко является чемпионом мира, поставила Майка Тайсона в своем рейтинге претендентом N 1 на звание чемпиона мира в тяжелом весе. Это значит, что после проведения одного-двух рейтинговых поединков «Железный Майк» встретится с «Железным кулаком» на ринге в титульном поединке. Правда, до этого украинцу предстоит вторая защита чемпионского титула 11 декабря — с предыдущим соперником Тайсона южноафриканцем Фрэнсисом Ботой.

Коль поддержал идею своего подопечного организовать этот бой на крупнейшей спортивной арене Украины — киевском стадионе НСК «Олимпийский». По этому поводу в Лас-Вегасе состоялись предварительные переговоры с руководством компании, представляющей интересы Тайсона. Американцы пока воздержались от подписания контракта в связи с тем, что поединок с Кличко в этом году опасен для Тайсона, ему нужно провести еще два-три боя для восстановления боевой формы.

Знакомство Майка Тайсона и Виталия Кличко состоялось еще три года назад, после Олимпиады в Атланте, на которой украинец стал чемпионом. Виталий вспоминает: *«Первая встреча с Тайсоном оставила у меня довольно неприятный осадок. От него исходила агрессивная энергия, мне запомнился его взгляд, он напоминал злую собаку, готовую броситься на любого. Опасаюсь ли я стать очередной жертвой «буйнодепрессивного темперамента» «Железного Майка»? Я не стану делать ошибки Холифилда и подставлять Тайсону свои уши. Думаю, меня «спасет» разница в росте — чтобы достать мое ухо, ему придется подпрыгивать...»*.

АСТРОПРОГНОЗ

30 октября, суббота. День благоприятен для материально-финансовых, хозяйственных отношений, покупок, приобретения знаний, и если уж для отдыха — то активного. Символ лунного дня — Конь, олицетворяющий победоносное решительное движение к достижению цели, обретение верных надежных друзей. День творческих начинаний, сильный, силовой, рыцарский. До вечера хорошо проводить групповые мероприятия, физические занятия, совершать поездки, переходить с одной работы на другую, навещать друзей. Вечером проявляет себя звезда Кхамбалья, которая способна произвести тотальный переворот в жизни, показать хамелеонов в окружении, позволяет обнаружить изнанку жизни, подверженность магическому воздействию. Приснившиеся на завтра яркие сны сбываются очень быстро, в течение недели. Именинники дня — Г. Попов, А. Сислей, Диего Марадона, А. Папанов, В. Елизарьев.

31 октября, воскресенье. Напряженный аспект Луны, Прозерпины и Урана создает весьма нервозную домашнюю и рабочую атмосферу, особенно в больших коллективах, сильны сбои в расчетах, в наведении порядка в хозяйстве, документации. Родственники толкают к принятию кардинальных решений. Большинство «пострадавших» может оказаться среди Раков, Львов, Скорпионов, Водолеев. По примете дня, потеря цепочки, часов, мелких предметов, пуговиц — знак возможного разрыва с близкими, для женщин — опасность развода. Вечером активизирована звезда Денебола, которая ослабляет жизненные силы, дает пессимизм, человек ставит сам себе непреодолимые преграды. Желательно не общаться с пессимистичными людьми, поскольку сгорая поле неудач от другого человека может распространяться на окружающих. 31 октября отмечен рождением К. Вейерштраса, Е. Пермяка, Льва Яшина, Чан Кай Ши, Кибальчича.

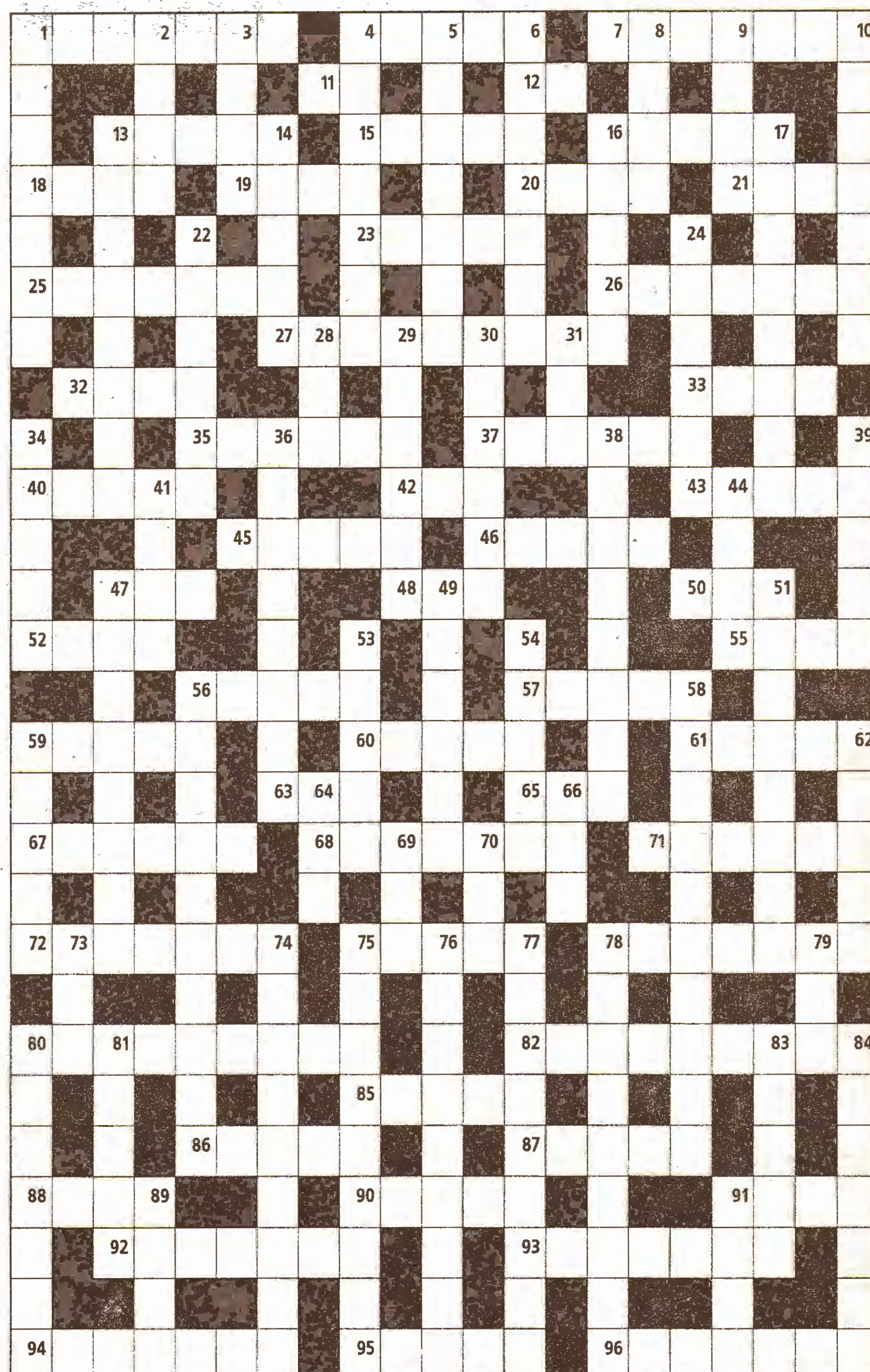
ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 30 ОКТЯБРЯ



Указанные на карте температуры соответствуют ее средним значениям ночью и днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

КРОССВОРД ОТ ГОРЕЛИКА



По горизонтали:

1. Дирижер, композитор, цимбалист, народный артист БССР. 4. Скульптурное завершение крыши. 7. Лицо, возведенное церковью в ранг святых. 11. Музыкальный звук. 12. Английский писатель, автор романа «Офицеры и джентльмены». 13. Город и порт на реке Нил в Египте. 15. Весенний христианский праздник. 16. Свободное время. 18. Город в Краснодарском крае. 19. Жена бога Шивы в индуизме. 20. Площадка для бокса. 21. Пьеса А.Н.Арбузова. 23. Минерал, руда торня. 25. Автор романов «Час быка», «Туманность Андромеды». 26. Поднятие уровня воды при обильных дождях. 27. Крокодил. 32. Бог огня в ведической религии. 33. Кондитерское изделие. 35. Богиня утренней зари в римской мифологии. 37. Ниша в стене для кровати. 40. Род папоротников. 42. Легендарный родоначальник поляков. 43. Единица силы электрического тока. 45. Африканское животное семейства жирафов. 47. Женское имя. 47. Мясное блюдо. 48. Тропическое растение со съедобными клубнями. 50. Рыба семейства окуневых. 52. Многолетняя эфирномасличная и лекарственная трава. 55. Название Таиланда до 1939 и в 1945-1948 годах. 56. Головной убор. 57. Накладка из волос. 59. Вертикальная каменная плита с надписью. 60. Лиственный лес в поймах крупных рек. 61. Сырцовый кирпич из глины с соломой. 63. Верхний конец мачты на судне. 65. Штат в Индии. 67. Инструмент для гравирования. 68. Головоногий моллюск. 71. Складные очки с ручкой. 72. Колющее рыболовное орудие. 75. Камень в форме параллелепипеда для кладки стен. 78. Столица Таиланда. 80. Грузинский сорт винограда. 82. Город в Пермской области. 85. Потомок от брака между представителями разных рас. 86. Произведение иконописи. 87. Летчик-космонавт СССР. 88. Плотная шерстяная ткань. 90. Качество звука. 91. Время года. 92. Отрезок прямой, проходящей через центр окружности. 93. Персонаж романа Ф.М.Достоевского «Униженные и оскорбленные». 94. Прибор для измерения углов. 95. Установленная мера. 96. Бессмыслица, нелепость.

По вертикали:

1. Самец лошади. 2. Областной город в России. 3. Государство в Азии. 4. Главный труд К.Маркса. 5. Крупное животное отряда непарнокопытных. 6. Басня И.А.Крылова. 8. Напиток из рома и кипятка с сахаром. 9. Род кустарников и трав семейства липовых. 10. Рождественские обрядовые песни славян. 13. Растение семейства бобовых. 14. Город в Эстонии. 16. Река в Европе. 17. В спорте предоставление форы слабейшему. 22. Бесцветный газ с удушливым запахом. 24. Птица семейства цапель. 28. Народ, основное население Лаоса. 29. Государство в Европе. 30. Земляной орех. 31. Река в Западной Сибири. 34. В Древнем Риме площадь, место сборов. 36. Административно-учебное управление вуза. 38. Столица Австралии. 39. Немецкие сказочники-братья. 41. Река в Москве. 44. Планета. 47. Документ об окончании школы. 49. Мусульманское культовое сооружение. 51. Дикорастущий вид розы. 53. Сосуд для толчения чего-нибудь. 54. Колющее холодное оружие. 56. Город в Брестской области. 58. Народный артист СССР, киноактер. 59. Вид спортивной борьбы. 62. Детский оздоровительный центр в Крыму. 64. Правый приток Волги. 66. Единичный вектор. 69. Крупный хищник семейства кошачьих. 70. Сладкое вещество, вырабатываемое пчелами. 73. Крупный боковой отросток дерева. 74. Прибор для измерения скорости ветра. 75. Помещение для искусственного создания различных климатических условий. 76. Прибор для измерения высоты. 77. Священнослужитель, лишенный сана. 78. Любитель балета. 79. Эстонский певец, народный артист СССР. 80. Условленная встреча, свидание. 81. Древний город в Месопотамии. 83. Мелодия, напев, наигрыш. 84. Род лазящих пальм. 89. Слабоалкогольный пенящийся напиток. 91. Верховный бог у древних греков.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №77

По горизонтали: 1. Передряга. 5. Куляб. 9. Антилопа. 12. Астматик. 18. Обмен. 20. Жетон. 21. Эротика. 23. Сувалки. 24. Корумба. 25. Каракас. 28. Тореро. 30. Май. 31. Паранапанема. 33. Чуб. 35. Приказ. 38. Альянс. 39. Ванкувер. 42. Апсида. 44. Авоська. 48. Комбайн. 50. Бега. 51. Аларкон. 52. Бройлер. 54. Кожевников. 55. «Асель». 56. Ева. 59. Везение. 61. Тува. 62. Каюр. 64. Вернисаж. 68. Осетр. 69. Чрево. 71. Ура. 73. Дек. 76. Хоста. 79. Обуза. 80. Дикобраз. 81. Катамаран. 82. Доха. 84. Рельеф. 85. Пара. 86. Арбуз. 88. Бьеф. 89. Иванов. 90. Татами. 93. Падуя. 95. Овал. 96. Ребро. 97. Минусинск. 100. Алиса. 102. Камбала. 104. Амнион. 109. Кси. 110. Тартинка. 111. Обманщик. 112. Стыд. 113. Мэр. 114. Абракадабра. 115. Апаш. 116. Антонов. 117. Самострел. 118. Радуница. 119. Азурит.

По вертикали: 1. Пажить. 2. Реторта. 3. Донор. 4. Горшочек. 6. Ушкуй. 7. Бовари. 8. Умка. 9. Анна. 10. Иду. 11. «Паллада». 13. Саксе. 14. Марсала. 15. Тимирязев. 16. «Кларисса». 17. Штамб. 19. Микадо. 23. Врата. 26. Казанова. 27. Спас. 29. Обухович. 32. Максим. 34. Уродство. 36. Рандеву. 37. Колба. 40. Норберт(Винер). 41. Мальтоза. 43. Дуров. 45. Вожжи. 46. Сивка. 47. Барвиха. 49. Якир. 50. Бойскаут. 53. Ларек. 57. Вар. 58. Транжир. 60. Ероха. 63. «Юдифь». 65. Евреи. 66. Незнайка. 67. Саксофон. 70. Облучок. 72. Аглая. 74. Конфессия. 75. Гафт. 77. Сваха. 78. Адам (Мицкевич). 80. Дебри. 83. Арабеск. 87. Карбид. 91. Абсорбер. 92. Голгофа. 94. Угломер. 98. Нарвал. 99. Наклад. 100. Анкара. 101. Канун. 103. Артем. 105. Мабуи. 106. Итака. 107. Фрахт. 108. Омет. 109. Киев. 110. Трал.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №81 29.10.99

Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель: ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648, от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-49-20
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ -тел. (0152) 33-34-17, факс:44-22-90
Москва Марина РАССАФОНОВА — тел. 095—974-42-47
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
Тираж 21 100
Заказ 1193
Подписано в печать 28.10.99 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю.
Цена договорная

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 285-08-93, 285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99. **Дирекция ЗАО «БДГ»:** тел.285-08-97. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул.Чкалова, 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84